



3

12

3

NOTRE COLLE ERRE SUR VOS MURS

SAISON #23  
2023-2024



GRENAY



**Une saison riche de diversité et de rendez-vous pour tous les publics.**

La commune de Grenay porte une attention particulière, depuis plus de 20 ans maintenant, au développement d'une offre culturelle de qualité au service de ses habitant-e-s.

Cette saison culturelle 2023/2024 s'annonce riche de diversité qui proposera des spectacles, du théâtre, de la musique, du théâtre d'objet, de l'humour, des échanges avec des artistes en résidence, des moments de rencontres et de convivialité, des actions en faveur de la lecture...

C'est aussi une invitation à s'échapper de son quotidien, à découvrir et à se faire plaisir. C'est un moment que l'on partage, seul-e, en famille ou entre ami-e-s.

Cette programmation est une offre culturelle et artistique de qualité et de proximité, répondant aux attentes de l'intérêt communautaire, qui souhaite contribuer à un horizon de positivité, en favorisant la cohésion sociale, la convivialité et les rencontres autant de valeurs d'humanité essentielles, comme ces propositions artistiques et parfois spectaculaires qui vous surprendront.

A vos agendas, pour un début de saison le 12 septembre 2023 et bonne saison culturelle à chacun et chacune.

Maire de Grenay  
Vice-Présidente aux dynamiques culturelles à la CALL  
**Christelle BUISSETTE**

## WILLKOMMEN, BIENVENUE, WELCOME, FAILTE !

C'est encore avec un réel plaisir et une immense fierté que nous vous proposons la nouvelle saison culturelle 2023 / 2024.

Néanmoins cette fierté s'accompagne également d'une certaine amertume car l'éternel adjoint à la culture et ancien maire Christian Champiré a quitté ses fonctions de Maire pour bientôt commencer une première retraite plus que méritée. C'est grâce à son énergie et à son dévouement que votre centre culturel Ronny Coutteure s'est levé de terre et pour cela, nous lui en serons éternellement reconnaissants. J'en profite également pour mettre à l'honneur toute l'équipe de Ronny, qu'elles ou qu'ils soient à la technique, à l'administration, à l'entretien ou encore à l'accueil des artistes car sans ce petit univers rien ne serait possible.

C'est une ouverture de saison sur les chapeaux de roues qui vous attend avec l'humour musical de Fromet précédé par notre ami et poète à la verve mitrillante et à l'amour débordant ; Jacques Bonnaffé, parrain de notre fameuse Médiathèque-Estaminet.

Cette année, en plus des traditionnels et populaires FestIRonny, FestIFolk et Môm'en Mai, Ali s'improvisera en dresseur de dragon dans votre ville, bravant les dangers tel un preux chevalier mais je n'en dis pas plus... Cette année en novembre, c'est Sandrine Bourreau, qui sera en résidence toute l'année et accompagnera les 100 voix, les MédiaMidi et les Apéros de Claudette. Elle nous présentera aussi le spectacle 14mm, co-production de la ville, narrant un retour à la vie et à l'amour. L'auteure Catherine Michaud nous fera d'ailleurs l'honneur de sa présence à la Médiathèque-Estaminet pour une séance de dédicace l'après-midi et participera en soirée au Cinésandwichs du mois.

Comme vous l'avez sans doute compris, de belles surprises vous attendent encore pour cette nouvelle saison culturelle, saison soutenue par la région, le département et la communauté d'agglomération de Lens-Liévin, preuve incontournable de la confiance artistique qu'ont ces financeurs dans la qualité de notre programmation.

En vous remerciant de toute la confiance que vous nous portez,  
Théatralement,

Le maire adjoint à la vie culturelle  
et à la Médiathèque-Estaminet,  
**Mickaël FAUQUEMBERG**



# MERCI !

## **Chez vous !**

Chez vous ! on rit, on s'émeut, on échange.  
Chez vous ! On s'inquiète, on s'étonne, on partage.  
Chez vous ! On se détend, on réagit, on réfléchit.  
Chez vous ! On s'engage, on se rencontre, on débat !

Chez vous ! c'est en effet tout cela à la fois.  
Une alchimie dont vous êtes les acteurs entre une volonté et des désirs. C'est bien sûr un état d'esprit.  
Convivial et chaleureux, familial et accueillant.

Chez vous ! C'est une équipe à votre service pour qui la proximité est une valeur sans égale.

Chez vous ! On ose, on participe et ... on revient !

Un poète sans lecteur est toujours un poète !  
Un acteur sans spectateur n'est plus un acteur.

Chez vous ! Vous êtes indispensable !

Bienvenue chez vous !

**Directeur Général des Services  
de l'espace culturel Ronny Coutteure  
et de la Médiathèque-Estaminet,  
Ali BOUKACEM**

## SEPTEMBRE

12 SEPT. 19H

Lancement de saison  
les artistes invités +  
**FRÉDÉRIC FROMET**  
+ **JACQUES BONNAFFÉ**

23 SEPT. 20H30

Humour  
**QUE LA FÊTE RECOMMENCE**  
MARC JOLIVET

30 SEPT. 17H

Concert  
**PERSEIDE + ONE RUSTY BAND**  
+ **LOCOMUERTE + DUST BOLD**  
+ **KRASHKARMA**  
FESTIVAL HANDIROCKBIKE

## OCTOBRE

11 OCT. 14H30 &amp; 19H

Théâtre contes langue picarde  
**ENE PUGNIE D'CONTES**  
CIE DU RESTE ICI

11 OCT. 10H

Théâtre  
**TOUT EST CHAMBOULÉ**  
CIE EN ATTENDANT

13 OCT. 19H

Théâtre  
**CES FILLES-LÀ**  
LA COLLECTIVE  
CES FILLES-LÀ

## NOVEMBRE

10 NOV. 20H

Théâtre  
**QUATORZE MILLIMÈTRES**  
CIE FAC

15 NOV. 20H

World, jazz, électronique  
**KUTU (ÉTHIO-TRANSE)**  
LE GROUPE

18 NOV. 20H

Musique  
**CONCERT D'AUTOMNE**  
HARMONIE MUNICIPALE

29 NOV. 16H30

Théâtre de rue  
**JOSÉPHINE ET SES**  
**DRAGONNEAUX + CHARIVARI**  
CIE DES QUATRE SAISONS  
CIE KARNAVIRES

29 NOV. 12H &amp; 19H

3R\* Médiathèque Estaminet  
**LES RÔTIS DE MOGETTES**  
**LE DESSERT D'ERIC**

## DÉCEMBRE

2 DÉC. 14H30 &amp; 15H30

Théâtre  
**PETIT-BLEU ET PETIT-JAUNE**  
CIE BONNES INTENTIONS

8 DÉC. 14H30

Théâtre musical  
**JUKE-BOX OPÉRA**  
LE GROUPE

13 DÉC. 10H30

Chanson - électro minimaliste  
**PREMIÈRES NEIGES**  
NELSON

14 &amp; 15 DÉC. 10H &amp; 14H30

Théâtre  
**SEUIL**  
CIE LES GRANDES MARÉES

20 DÉC. 15H

Théâtre radiophonique immersive  
**À L'ENVERS, À L'ENDROIT**  
LA BOCCA DELLA LUNA  
MURIEL IMBACH

## JANVIER

18 JANV. 20H

Théâtre  
**A LA LIGNE**  
CALIBAND THÉÂTRE

23 JAN. 19H

Théâtre  
**LES VARIATIONS**  
**SILENCIEUSES**  
CIE AH MON MAOUR !

31 JANV. 12H &amp; 19H

3R\* Médiathèque Estaminet  
**ROULÉS DE JAMBON BLANC**  
**À LA MACÉDOINE**  
**LE DESSERT D'ERIC**  
**L'APÉRO DE CLAUDETTE**

## FÉVRIER

16 FÉV. 20H30

**LE CAS PUCINE**  
**"MAIN MISE"**  
CAPUCINE DUCHAMP

17 FÉV. 18H

**QUAND JE SERAI GRANDE**  
**JE SERAI PATRICK SWAYZE**  
CHLOÉ OLIVERES

17 FÉV. 21H

**VA AIMER !**  
EVA RAMI

18 FÉV. 16H

**SOUPE MISO**  
20H40 PRODUCTIONS

Concours concert

23 FÉV. 19H

**LE TREMPLIN DU HRB**  
HANDIROCKBIKE

## MARS

8 MARS 14H30

Journée de la femme  
**LES VOIES DE LA LIBERTÉ**  
CIE AVEC VUE SUR LA MER

15 MARS 20H

Folk progressif  
**EKKO, LE TRIO**  
**VENT DU NORD**

17 MARS 16H

Concert St Patrick  
**GARADICE AVEC E. SHANLEY**  
**THE BOW BROTHERS**



29 MARS 20H  
Afro jazz**AFRICAN VARIATIONS**  
SÉBASTIEN GINIAUX  
CHÉRIF SOUMANO20 MARS 19H  
Projection irlandaise**ROSIE DAVIS A DUBLIN**  
**FAMILY STORY**  
PADDY BREATHNACH23 MARS 20H  
Musique**CONCERT D'AUTOMNE**  
HARMONIE MUNICIPALE**AVRIL**5 AVRIL 19H  
Lecture-spectacle**LES ENFANTS DE PELOUS**  
CIE GRAND BOUCAN10 AVRIL 12H & 19H  
3R\***BOUDIN NOIR AUX POMMES &  
ÉCRASÉE DE PDT**  
**LE DESSERT D'ERIC**  
**L'APÉRO DE CLAUDETTE**12 AVRIL 12H  
Théâtre**MINI GOUTER**  
L'AVENIR16 AVRIL 19H  
Cirque**DER LAUF**  
VÉLOCIMANES ASSOCIÉS  
CIRQUE DU BOUT DU MONDE19 AVRIL 20H  
Concert**SKANKIN'PATROL**  
**MARCEL ET SON ORCHESTRE**  
LES ENCHANTEURS27 AVRIL 19H  
Musique**BLUESMEN EXP. + MARC**  
**LIBRECHT BAND + ROB**  
**TOGNONI + PAT MAC MANUS**  
HANDIROCKBIKE**MAI**Conférence décalée  
1<sup>er</sup> MAI 19H**MARTINE MONTE**  
**UN SYNDICAT**  
CIE MOT COMPTE DOUBLE13 MAI 14H30  
14 MAI 10H & 14H30Chanson  
**J'AI DORMI**  
**PRÈS D'UN ARBRE**  
MANU GALURE14 MAI 19H  
Musique**VERTUMNE**  
MANU GALURE18 MAI 10H30  
Danse - Musique - Théâtre  
**LES PETITES MADELEINES**  
CIE ML16 MAI 10H & 14H  
Théâtre  
**SOON**  
LE CLUB DRAMATIQUE22 MAI 15H  
Théâtre danse  
**GRAND FRÈRE**  
CIE L'AVENTURE24 MAI 19H  
Théâtre récit  
**BOB ET MOI**  
ALEXANDRE VIRAPIN  
BAJOUR29 MAI 10H30  
Théâtre et cirque  
**BATEAU**  
LES HOMMES SENSIBLES29 MAI 10H30  
Théâtre d'objet et danse  
**ZÉBRO**  
ZAPOI30 MAI 19H  
Théâtre  
**PUISSANT.ES**  
CIE 36371 JUIN 15H  
Musique  
**L'OGRE EN PAPIER**  
BEN HERBERT LARUE**JUIN**7 JUIN 20H30  
Théâtre musique  
**CLAUDETTE FUZEAU**  
CIE FAC / VIRGULE PROD9 JUIN 15H  
Stand up & barbecue  
**LE SENS DE LA VIE**  
ALEXIS LE ROSSIGNOL21 JUIN 19H  
FÊTE DE LA MUSIQUE  
**FESTIRORY #6**  
HOODOONOT  
+ INVITÉS IRLANDAIS**LES RENDEZ-VOUS MENSUELS****CINÉSANDWICHS - 19H**  
Projection débat04/10 - 08/11 - 06/12 - 10/01 -  
07/02 - 13/03 - 03/04 - 05/06**LES 100 VOIX - 18H30**  
Théâtre  
05/12- 19/03 - 11/06

CHANSON / HUMOUR

MAR 12 SEPT. 19H

L'humoriste et chanteur Frédéric Fromet propose un nouveau spectacle plus débridé, libre et moqueur que jamais.

Décapant, grinçant et percutant, Frédéric Fromet voit large sans se cantonner à des sillons faciles ou des complacités entendues. Il égratigne tout le monde, y compris lui-même, sans jamais se prendre au sérieux.

*"L'un des esprits les plus caustiques de la chanson française. Rien ni personne n'échappe à son écriture aussi peaufinée que décapante où abonde le second degré."* Le Monde

Jacques Bonnaffé nous fera la surprise de la lecture d'un nouveau texte en avant-première !



Votre nom commence par une lettre de **A à M** : pensez à venir avec un **plat sucré** et ... de **N à Z** avec un **plat salé**.  
Nous nous chargeons du reste !

Durée : 1h

Chant et guitare : Frédéric Fromet - Clavier et accordéon : François Marnier  
Contrebasse : Rémy Chatton - Création lumière et son : Frédéric Quenehem

Entrée libre sur réservation

LANCEMENT DE SAISON

8+

FRÉDÉRIC FROMET "CŒUR DE MOQUEUR"  
+ JACQUES BONNAFFÉ  
+ ARTISTES INVITÉS



HUMOUR

SAM 23 SEPT. 20H30

En tournée 2022-2023

Marc Jolivet est de retour avec un nouveau spectacle musical.

Un spectacle riche en sérotonine, l'hormone du bonheur !

Il est le coach du nouveau - ou de la nouvelle - président(e), qui l'appelle chaque soir, il dialogue avec sa voiture (trop) intelligente, il commente l'actualité locale et internationale, il célèbre non plus les Césars, mais les Brutus, il démontre de façon implacable la mort du second degré.

Comme le disait Guy Bedos «Notre rôle, c'est d'être drôle !».

Marc lui rendra hommage avec des extraits de ses plus célèbres sketches et une revue de presse revisitée à sa manière.

Durée : 1h30

Marc Jolivet accompagné d'un trompettiste et d'une violoniste

*Marc Jolivet aime provoquer ! Le public le suit dans ses délires qui provoquent des fous rires.*

*Le génie de Marc Jolivet c'est sa manière de faire vagabonder le public dans ses rêves et son monde burlesque..." Le Dauphiné Libéré*

Tarif unique : 15€

QUE LA FÊTE RECOMMENCE

I2+

MARC JOLIVET CRÉATION 2021





## CONCERT

SAM 30 SEPT. 17H

Une affiche inédite et nous en sommes fiers. Les USA, l'Allemagne, la Suisse mais également la France seront représentés. Le derniers concert européen de Kraskarma de retour à Los Angeles dès le lendemain. Sans oublier les fous furieux de Locomuerte et le style incontournable de Perseide.

**PERSEIDE** mélange des sonorités allant de la pop jusqu'au metalcore. Il livre des rythmes lourds, des guitares oldschool, des refrains accrocheurs, avec une petite touche électro et un chant intense.

**ONE RUSTY BAND** est un duo explosif qui couvre le chant, la batterie, l'harmonica, la guitare et de Léa à la washboard et aux claquettes acrobatiques.

**LOCOMUERTE**, c'est du crossover façon chicano, avec les influences 80/90's de groupes comme Suicidal Tendencies, Metallica ou Agnostic Front.

**DUST BOLT** est un groupe de thrash métal à l'ancienne faisant penser à Metallica. Ce groupe tout droit venu de Bavière enchaîne les succès sur les scènes du monde entier !

**KRASHKARMA** s'est formé à Los Angeles en 2005 sous le nom de Suicide Holiday. Avant de changer de nom en 2008, le groupe a sorti 3 EP et 2 albums studio.

Tous les bénéfices de la soirée seront reversés au profit du service de cancérologie pédiatrique du Centre Oscar Lambret de Lille

En coréalisation avec Handirockbike

Tarifs : 14€

**KRASHKARMA**  
**PERSEIDE + ONE RUSTY BAND**  
**+ LOCOMUERTE + DUST BOLT**

**FESTIVAL HANDIROCKBIKE**



**Loco Muerte**



**LA BRIGADA**  
**DE LOS MUERTOS**



## PROJECTION / DÉBAT

### TOUS LES 1<sup>ERS</sup> MER DU MOIS À 19H

Le principe : un accueil, vous faites votre sandwich, quelques pistes de réflexion lancées par un intervenant puis projection et débat. Retrouvez les différents sujets abordés à travers des fictions ou des documentaires avec toujours une prise de recul pour analyser les médias. A chaque rendez-vous, un intervenant spécialiste de la question sera invité pour échanger avec le public et apporter son expertise. Pour élargir votre réflexion, notre Médiathèque-Estaminet vous proposera chaque mois une liste d'ouvrages en lien avec le thème.

en coréalisation avec les Rencontres Audiovisuelles

Jauge limitée à 90 personnes

Entrée libre et réservations indispensables au 03 21 45 69 50

#### 04 OCT. Thème : Les langues régionales PLEUMES

Sabine et Bernard Godard, 2022, 80mn  
En lien avec "Ene peugnie de contes" de la Cie du Reste-Ici du mercredi 11 octobre.



#### 08 NOV. Thème : la résilience REVOIR PARIS

Réalisation : Alice Winocour, 2022, 105mn  
En lien avec "quatorze millimètres" de Sandrine Bourreau du vendredi 10 novembre.



#### 06 DEC. Thème : Capitalisme et consommation SANTA & CIE

Réalisation : Alain Chabat, 2017, 92 mn



## CINÉSANDWICHS

I5+

### PROJECTION + DÉBAT

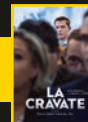
#### 10 JAN. Thème : les luttes sociales LE POINT DU JOUR

Réalisation : Louis Daquin, 1949, 101 mn



#### 07 FEB. Thème : l'extrême-droite LA CRAVATE

Réalisation : Mathias Théry, Etienne Chaillou, 2022, 87 mn



#### 13 MARS Thème : la femme, l'art, l'engagement INSIDE LAS LLORONAS + COURTS MÉTRAGES

Réalisation : Maria Lorente Becerra, 2023, 17 mn  
RDV à la Médiathèque-Estaminet à 12h pour un mini-concert et dans l'après-midi pour un atelier lié aux droits des femmes.



#### 03 AVR. Thème : les prisonniers politiques WHO WANTS GEORGES IBRAHIM ABDALLAH IN JAIL

Réalisation : Pierre Carles, 2023, 52 mn



#### 05 JUIN Thème : le conflit israélo-palestinien LE CHANTEUR DE GAZA

Réalisation : Hany Abu-Assad, 2017, 95 mn



## ACTIONS CULTURELLES

SEPT. 2023 - JUIN 2024 - 18H30

Sandrine Bourreau, nouvelle artiste compagnon va rythmer la saison avec les 100 voix. Découvrez les rencontres artistiques et l'univers de cette comédienne complète. Ne ratez pas la dernière création **Quatorze mm** le 10 novembre et **Claudette en concert** le 7 juin.

Nous vous invitons à découvrir ces nouvelles formes les :

## ATELIER INTERGÉNÉRATIONNEL

I2+

LES 100 VOIX À 18H30



MAR 05 DEC. / MAR 19 MARS / MAR 11 JUIN 18H30  
A L'ABRI DU MONDE

Votre histoire de théâtre...

**Prologue :** Au début, Il y a eu Sandrine, l'enfant, puis la fille, la mère, la femme... Sandrine avec son personnage clown "Claudette", ou "Claudette" avant Sandrine. "Claudette" qui protège, "Claudette" qui ose, "Claudette" qui agite et qui s'agite. "Claudette" qui fait vivre, "Claudette" qui fait naître : Sandrine Bourreau, la comédienne ! Cohabiter avec un "clown", cohabiter avec son clown. Cette récurrente expression qui anime le parcours de l'acteur : "tenir son personnage", devient même un objectif, un idéal d'exigence, de maîtrise et d'incarnation, pour être au plus juste de ce que l'on souhaite transmettre au public. Pour jouer la comédie, il faut tenir son personnage, le modéliser, l'éprouver... Alors, on joue, on le tient son personnage ! On le tient, ou c'est lui qui nous tient ?

### Objet théâtral :

Jouer la comédie, c'est se remémorer que, lorsque l'on était enfant, on jouait aux cowboys et aux indiens avec ses frères et soeurs, avec ses copains...

Ce qui anime les enfants, lors de ces jeux, ce n'est pas la manière dont ils jouent, mais bien le plaisir et la véracité avec laquelle ils jouent. Ils tiennent leur personnage !!! Ils sont. Un point c'est tout. Incarner un personnage, c'est se créer des possibles de dire ou de faire sans freins, sans filtres, ... Etre dans le monde, à l'abri du monde...

Dans le cadre du parcours du spectateur les adhérents bénéficient de la gratuité aux spectacles proposés pendant la saison et d'un demi-tarif pour un accompagnateur.  
L'inscription à ces ateliers vaut acceptation de ce projet et de la sélection de 3 spectacles à la rentrée.

## RENCONTRES SOLIDAIRES - RANDONNÉES - COURSES À VIVRE SEUL.E ENTRE AMI.E.S OU EN FAMILLE

**SAM 7 OCT. Rendez-vous dès 10h,  
boulevard de la Plaine**

Pour une journée consacrée au sport, à la solidarité, à la rencontre : Des courses, des randonnées (facebook : grunaycoursessolidaires), et des artistes.

**Mortal Combo** : Votre rue, c'est leur territoire ! Les blousons noirs de la fanfare enchaînent les riffs combatifs et les rythmes musclés.

**Giorgio Harmonie** : Les mannequins de la batterie-fanfare vous présentent leurs dernières créations sur-mesure ! Avec leur collection raffinée de roulements chics et de sonneries tendances, ils vous emportent dans un défilé de mode tout en (dé)cadence.

**Le Manège des 1001 Nuits** : Un Manège écologique, fait de bric et de broc, pensé pour tous et actionné par les adultes, offre aux petits et grands un moment de poésie hors du temps !

**Le SAIL** : Directement inspiré des rencontres entre les artistes de la compagnie, des groupes d'enfants et de jeunes en situation de handicap, puis réalisé par l'artiste Daniel Depoutot, le SAIL est une installation visuelle interactive faite de sculptures artistiques et ludiques représentant des équilibristes comme allégorie de la différence.

**Pick up** : Destiné aux chambres et aux petits espaces, Pick-Up investit la roulotte, emmenant les spectateurs à la découverte de la vie et des émotions de Moi-même, Pick-Up est musical et visuel.

**Royal cab & Vincent les as vue**, 2 formations régionales, vous feront vibrer aux accents Blues Rock et de reprises rock... énergique... de Pink Floyd à AC/DC, de Noir Désir à Status Quo !

# GRUNAY 2<sup>ÈME</sup> ÉDITION

MORTAL COMBO - GIORGIO HARMONIE - MANÈGE  
DES 1001 NUITS - LE SAIL - PICK UP - ROYAL  
CAB - VINCENT LES AS VUES



## THÉÂTRE-CONTES EN LANGUE PICARDE

MER 11 OCT. 14H30 & 19H

Depuis que le loup a rencontré Marie Graulette, les contes sont sans dessus dessous. Tous les personnages sont tourneboulés. Christiane et Jacques, les dijeux (conteurs dans notre langue régionale) ont choisi une poignée de ces contes. C'est drôle, poétique, fou et déjanté. Le tout dit dans une belle langue picarde qui doit rester dans le réel pour ne pas disparaître dans la légende.

Durée : 1h15

**Texte et jeu :** Christiane Calonne et Jacques Dupuich

**Mise en scène :** Jacques Dupuich

**Paysage sonore :** Christiane Calonne

**Décor :** Christiane Calonne et Jacques Dupuich

**Régie et création lumière :** Régis Vandenberghe

**Marionette :** Atelier des "trois rats laveurs"

Avec le soutien de l'Espace Culturel Ronny Coutteure de Grenay et le Théâtre des Cabotans d'Amiens

**Tarifs :** plein 6€ - réduit 3€ - abonnement 4€ & 2€

Ce spectacle est offert en priorité aux aîné-e-s, (60 ans et +) de Grenay dans le cadre de la semaine bleue, en lien avec le CCAS et la commission personnes âgées.

Inscriptions indispensables avant le mercredi 4 octobre.

Un problème de mobilité ? Pensez à la navette gratuite !

ENE PUGNIE D'CONTES

8+

LA COMPAGNIE DU RESTE ICI



## THÉÂTRE

MER 11 OCT. 10H Tout public  
JEU 12 OCT. 9H15, 10H30 & 14H30 Scolaires

26 cubes en noir et blanc.  
2 éléphants, 4 poissons, un serpent, un crocodile et un papillon.  
Une fille et un garçon.  
Ce sont les ingrédients de Tout est chamboulé !  
26 cubes pour s'amuser, pour construire et déconstruire.  
Des cubes à déplacer, à porter.  
Des cubes pour se cacher, pour créer des images, des espaces et des chemins.  
Une fille et un garçon. Deux joueurs qui s'amuse, inventent et explorent, se découvrent !  
Une traversée en duo.  
Un jeu de construction où les rôles parfois s'inversent.  
Un abécédaire animalier pour partager le plaisir du jeu.

**Durée :** 45 mn

**Mise en scène :** Jean-Philippe Naas

**Images :** Vincent Mathy

**Avec** Sarah Camus ou Emmanuelle Veïn et Benoît Jayot ou Simon Dusart

**Scénographie :** Jean-Philippe Naas et Vincent Mathy

**Construction :** Elise Nivault

**Costumes :** Mariane Delayre

**Collaborateur artistique :** Michel Liégeois

**Administration :** Audrey Roger

**Production :** Margareth Limousin

**En coréalisation** avec Droit de Cité dans le cadre du festival Tiot loupiot

**Entrée libre sur réservation**

## TOUT EST CHAMBOULÉ

I+

CIE EN ATTENDANT... CRÉATION 2021



## THÉÂTRE

VEN 13 OCT. 14H Scolaire & 19H Tout public

À l'école de Sainte Hélène 20 filles grandissent ensemble, toujours dans la même classe. Elles forment un groupe uni, elles sont "meilleures amies" jusqu'au jour où : Biiip - Tweeet - Clic ! En cours d'histoire toute la classe reçoit un texto : une photo de Scarlett, nue. C'est le début du harcèlement, le début d'un match impitoyable au cours duquel un groupe de filles en affronte une.

**Durée :** 1h

**Texte :** Evan Placey Traduction : Adélaïde Pralon

**Conception :** Suzanne Gellée, Zoé Poutrel

**Jeu (en alternance) :** Elsa Canovas, Anastasia Daniele, Amélie Esbelin, Lola Haurillon, Pauline Masse, Marine Behar, Audrey Montpied, Ariane Heuzé, Zoé Poutrel, Mathilde Saillant.

**Costumes :** Cécile Box

**Direction vocale :** Claire Rolain Graphisme : Jue Jadis

**Administratrice de production :** Clotilde Fayolle

**Chargée de diffusion :** Stéphanie Bonvarlet  
(bureau Les Envoleées)

*"Un spectacle éprouvant et édifiant. Du grand art !" Vaucluse matin*

**Tarifs :** plein 6€ - réduit 3€ - abonnement 4€ & 2€

# CBS FILLES-LÀ

I2+

LA COLLECTIVE CBS FILLES-LÀ  
CRÉATION 2019



# CES FILLES-LÀ



## CIRQUE

JEU 19 OCTOBRE 10H30 Scolaire

L'une vit dans une coquille-cube anguleuse qui laisse échapper des sons. L'autre voyage, et porte un cocon-rond moelleux tout à fait silencieux. En arrivant ici, chacune pensait avoir trouvé l'endroit idéal pour s'installer, mais ... y a-t-il de la place pour deux ? Comment faire cohabiter rond et carré ? C'est toute une géométrie du langage qui est à inventer ...

"ToiIci&MoiLà" est un spectacle de nouveau cirque qui joue avec les formes, les couleurs et les sons, pour parler aux petits dès 18 mois et à leur famille, de la différence, du territoire et du partage.

Dans un univers non réaliste, la scénographie se déploie jusqu'à proposer, une fois le spectacle terminé, un tapis-parcours sensoriel mis à la disposition des enfants.

**Durée :** 30 mn

**De et par** Gwennaëlle Roué et Célia Guibbert  
**Création et production** Cie La Bicaudale

Spectacle présenté par l'Arc en Ciel de Liévin dans le cadre de son festival "Liévin fait son cirque" - 8<sup>ème</sup> édition

Tarifs : plein 6€ - réduit 3€ - abonnement 4€ & 2€

# TOIICI&MOILÀ

18  
mois

CIE LA BICAUDALE





## THÉÂTRE

VEN 10 NOV. 20H

Quatorze Millimètres est un hymne à la vie, un hymne à l'amour.  
C'est l'histoire d'une résilience et d'une résiliente.  
L'amour guérit...on le sait depuis longtemps.  
C'est l'amour pour un homme inattendu et inespéré.  
C'est l'amour que l'on se porte à soi-même après avoir vécu le pire :  
la maladie et quelquefois, la mort au bout du chemin.  
Quatorze Millimètres est une pièce drôle, tragique, légère, gourmande,  
savoureuse et plus que cela encore car c'est surtout un texte d'espoir.

Durée : 1h

Interprétation : Sandrine Bourreau  
D'après la nouvelle de Catherine Michaud  
Mise en scène : Marc Marchand

Avec le soutien de l'Espace Ronny Coutteure

Tarifs : plein 6€ - réduit 3€ - abonnement 4€ & 2€

# QUATORZE MILLIMÈTRES

15+

CIB FAC (CIB ASSOCIÉES)



WORLD, JAZZ, ELECTRONIQUE

MER 15 NOV. 20H

KUTU est né de la rencontre à Addis Abeba du musicien Théo Ceccaldi et de la chanteuse éthiopienne Hewan Gebrewold. Un voyage au coeur des nuits fiévreuses d'Addis underground, où la jeunesse hyperactive s'empare des musiques ancestrales pour mieux s'en affranchir. À partir de poèmes d'aujourd'hui, de collectage de rythmiques tribales, Théo Ceccaldi imagine un set tellurique où se croisent improvisation et envolées vocales, soutenu par une rythmique puissante et un line up à la vitalité contagieuse : claviers électro-cosmiques, basses hypnotiques, danses exaltées et voix stellaires...

Un combo éthio-transe incandescent, où la liberté du jazz se mêle à la profondeur brute des sons azmaris.

Durée : 90 mn

**Voix :** Hewan Gebrewold

**Vilon et direction artistique :** Théo Ceccaldi

**Basse :** Valentin Ceccaldi

**Claviers :** Akemi Fujimori

**Batterie :** Cyril Atef

Dans le cadre du festival TOUT EN HAUT DU JAZZ

*"Théo Ceccaldi joue du Violon avec une Maestria qui renouvelle ce dont on croyait capable l'instrument." Télérama*

**Tarifs :** plein 6€ - réduit 3€ - abonnement 4€ & 2€

KUTU (ÉTHIO-TRANSE)

6+



MUSIQUE

SAM 18 NOV. 20H

A quelques jours de la sainte Cécile, l'Harmonie Municipale nous invite à son concert d'automne en présence de l'orchestre des jeunes qui nous a préparé quelques surprises. Une occasion de parcourir un répertoire classique et moderne.

Durée : 2h - Entrée libre sur réservation

CONCERT D'AUTOMNE

5+

HARMONIE MUNICIPALE



ARTS DE LA RUE

MER 29 NOV. 16H30

**Joséphine et ses dragonneaux** : Un jour, à la fin du moyen-âge, un terrible dragon cracheur de feu et séquestreur de princesses s'est endormi pour très longtemps. Aujourd'hui une bande d'enfants téméraires l'ont réveillé...Il prend pour nom Joséphine et emmène le public faire un petit tour.

Durée : 2x60 mn

Avec Frédérique Prohaczka, Eric Lefèvre, Gerts Segres,  
Fanchon Lefèvre, Guillaume Simon

**Charivari** : Des personnages venus de la nuit des temps accompagnés de leurs charrettes fantastiques, organisent un joyeux remue-ménage festif tout au long de leur déambulation.

Ces jeux et rituels immémoriaux inspirés des fêtes moldaves et ponctués de musiques, de flammes et flammèches tourbillonnantes, d'étincelles sautillantes, réchauffent la terre, les sens et les cœurs.

Durée : 45 mn

Avec Amandine Buixeda, Pauline Estienne, Fred Kodiak,  
Julien Lemonnier  
Régie Adrien Jussaume

Dans le cadre DES ETINCELLES DE LA SAINTE-BARBE

Avec le soutien de la Communauté d'Agglomération de Lens-Liévin

Accès libre.

JOSÉPHINE ET SES DRAGONNEAUX  
+ CHARIVARI

2+

COMPAGNIE DES QUATRE SAISONS  
+ CIB KARNAVIRES



## \*UNE RECETTE, UN RÉCIT, UNE RENCONTRE

MER 29 NOV. 12H + 19H

On réalise ensemble soit le repas, soit le dessert qu'on partage à midi autour d'histoires car Claudette s'en mêle.

> **Claudette Fuzeau** nous fera partager sa spécialité : Les "Rotis" ou spécialités Vendée-Deux-Sèvres. C'est un plat simple et convivial les Grillée de mogettes ou Rotis de mogettes. Aujourd'hui dans les fêtes familiales, de villages, il est toujours très présent.

**Atelier de 9H à 12H, limité à 15 personnes.**

> Notre pâtissier complice **Eric Bayard** "gault et millaisé" pour son légendaire croustillant vous fera partager ses astuces pour réussir un dessert associé.

**Atelier de 10H à 12H, limité à 10 personnes.**

**Claudette** racontera les veillées chez elle, dans les Deux-Sèvres, lors de ces soirées mémorables sans télé au coin du feu. Les tartines de mogettes dans la cheminée, et les histoires que racontent les grandes personnes autour !

Par exemple : "Quand Dédé de la Jaunière est parti à la chasse au Dahu et qu'on l'a jamais revu !!!"

Repas-rencontre de 12H à 14H : TN : 14€ / TR : 17€

Ateliers (repas inclus) inscription indispensable au plus tard un mois avant, avec dépôt d'un chèque de caution

## LES 3 R\*



### LES RÔTIS DE MOGETTES + LE DESSERT D'ERIC



## THÉÂTRE D'OBJETS

JEU 30 NOV. 9H & 10H15 Scolaire

VEN 01 DÉC. 9H & 10H15 Scolaire

SAM 02 DÉC. 14H30 & 15H30 Tout public

Petit bleu et petit jaune sont amis, un jour petit bleu s'ennuie, il cherche petit jaune. Il n'est pas chez lui, il n'est pas sur le chemin de l'école, il ne le trouve pas...

Il le cherche partout et finit par le retrouver ! Là, ils sont si heureux, qu'ils se serrent très fort l'un contre l'autre et deviennent... tous verts, transformés par tant d'émotions, d'amitié.

Durée : 22 mn

**Artiste comédien :** Jérôme Levrel Artiste comédien et musicien : Pierre Soyère

**Mise en scène :** Mathieu Mazauric

**Crédit photo de l'affiche :** Benoît Boutry

*"Le résultat est très graphique. Simple mais percutant. Les enfants, même ceux de 9 ans, adorent." La Montagne*

**Tarifs :** plein 6€ - réduit 3€ - abonnement 4€ & 2€

Spectacle offert aux élèves de Grenay à l'occasion des fêtes de fin d'année.

# PETIT-BLEU ET PETIT-JAUNE

6  
mois

COMPAGNIE BONNES INTENTIONS



## THÉÂTRE MUSICAL

VEN 8 DÉC. 14H30

La petite Julie est l'héritière attendue de deux générations de frituriers. Une voie toute tracée que le hasard va s'ingénier à détourner. Dans sa petite ville au passé glorieux et au présent difficile, elle découvre le plaisir de chanter, puis s'éprend de l'univers de l'Opéra. Et l'on suit son parcours plein de surprises, des fricandelles à Carmen, de la sauce samouraï à Mimi, de Balavoine à Puccini, d'Abba au sultanat d'Oman, des friteuses à cuve ronde au Concours Reine Elisabeth. Soutenue et électrisée par la folie d'un pianiste, cadrée par les préceptes de son père, elle utilise les chansons de Daniel Balavoine, de Whitney Houston, de Starmania, les airs de Mozart, Gounod, Bellini pour marquer les diverses étapes de son chemin. Dans ce spectacle musical, enlevé, amoureux, énergisant et passionné, Julie retrace sa propre histoire, faite de choix et de désir, entre passion et raison.

Durée : 75 mn

**Distribution** : Julie Mossay, Christian Crahay, Johan Dupont (piano), François van der Rest

**Réalisation** : Axel De Booseré et Maggy Jacot

**Texte** de Julie Mossay et Paul Pourveur

**Lumières** : Gérard Maraite

**Son** : Francois Joinville

*Un conte de fées à la belge "comme Cendrillon sortie d'une friterie", Juke-Box Opéra est du genre à toucher au cœur... et aux papilles gustatives. Car on y parle de frites mais aussi d'opéra, d'amour familial, de rêves et d'ambition. La Meuse*

Cette séance est offerte en priorité aux ainé-e-s de Grenay (+ de 60 ans) dans le cadre des fêtes de fin d'année. **Inscription avant le samedi 25 novembre.**

**Tarifs** : plein 6€ - réduit 3€ - abonnement 4€ & 2€

## JUKE-BOX OPERA

CIB POP-UP



## CHANSON - ELECTRO MINIMALISTE

MAR 12 DÉC. 14H30 Scolaire

MER 13 DÉC. 10H30 Tout public

Mêlant improvisation musicale et compositions aux sonorités actuelles adaptées aux jeunes sensibilités, Premières Neiges s'écoute et se partage comme un premier pas vers l'univers électro-acoustique où des histoires venues du froid sont portées par le son de la guitare électrique et des arrangements électroniques. La musique se faufile entre les mots que les musiciennes slamment, content ou chantent. Les chansons sont parfois signées, comme dans le silence de la neige...

Durée : 45 min

**Programmation, pads et synthétiseurs, chant :** Lucie Malbosc

Guitare électrique, chœurs : Hélène Deulofeu

**Mise en scène :** Christophe Gendreau

**Chant signe LSF :** Faustine Rodha

*"Balade poétique en pastel glacé" RTL*

Spectacle offert aux élèves de Grenay à l'occasion des fêtes de fin d'année.

Tarifs : plein 6€ - réduit 3€ - abonnement 4€ & 2€

## PREMIÈRES NEIGES

3+

NBLSON





## THÉÂTRE

JEU 14 DÉC. 10H & 14H30 Scolaires

VEN 15 DÉC. 10H & 14H30 Scolaires

“Vous m’avez tué”

Dans la nuit de vendredi à samedi, Matteo 14 ans laisse ce message sur les réseaux sociaux après avoir été aperçu dans la forêt. Depuis, plus signe de vie. Le lundi, une enquête est menée dans le collège. Noa, interne de la chambre 109, ami d’enfance de Matteo semble être lié à cette disparition. L’intrigue alterne entre des moments d’interrogatoire, et des fragments de vie de Noa, fraîchement arrivé dans un internat.

Cette pièce immersive nous plonge au cœur de cette chambre 109, microsociété dans laquelle faire ses preuves semble être la seule voie pour appartenir à un groupe. Dans une écriture incisive aux accents sériels, usant de flash-back et d’arrêts sur image, le spectateur remonte le temps et reconstitue peu à peu le puzzle de cette enquête, avant de saisir le drame qui a eu lieu...

Durée : 1h30

Texte : Marilyn Mattei

Mise en scène : Pierre Cuq

Avec : Baptiste Dupuy et Camille Soulerin en alternance avec Olivia Chatain et Mikaël-donGiancarli

Régie son : Victor Assié, Malo Guérin, et Tristan Guillot

Lumières : François Leneveu et Tanguy Louesdon - Costumes : Augustin Rolland

“Un spectacle éprouvant et édifiant. Du grand art !” *Vaucluse matin*

## SEUIL

I3+

COMPAGNIE LBS GRANDES MARÉES

COLLEGE  
LANGEVIN-WALLON



## THÉÂTRE-PERFORMANCE RADIOPHONIQUE ET IMMERSIVE

LUN 18 DÉC. 14H30 Scolaire

MAR 19 DÉC. 10H & 14H30 Scolaires

MER 20 DÉC. 15H Tout public

JEU 21 DÉC. 10H30 & 14H30 Scolaires

Et si Blanche-Neige était un garçon ? Son oppresseur, son beau-père ; sa sauveuse, une princesse sachant terrasser les dragons. Cela changerait-il quelque chose ? Munis de casques audio, les enfants sont invités à une autre écoute du conte de Grimm, à travers une expérience à la fois immersive et interactive. Un espace où l'art de la suggestion est roi. Et les idées, larges, n'ont ni envers ni endroit.

Durée : 45mn

Mise en scène et direction artistique : Muriel Imbach

Au plateau en alternance : Cédric Leproust, Adrien Mani, Nidea Henriques, Cécile Goussard, Stéphanie Schneider, Victor Poltier et Adrien Barazzone

Spectacle offert aux élèves de Grenay à l'occasion des fêtes de fin d'année.

*Un morceau de bonnes idées et une démarche pleine de sens, c'est la recette du succès. À l'envers, à l'endroit, maille à maille, tricote un spectacle irréversible sur la thématique du genre. ScèneWeb.fr*

Tarifs : plein 6€ - réduit 3€ - abonnement 4€ & 2€

## À L'ENVERS, À L'ENDROIT

6+

LA BOCCA DELLA LUNA /  
MURIEL IMBACH



## THÉÂTRE

JEU 18 JAN. 20H

Caliband Théâtre adapte l'unique roman de Joseph Ponthus, succès d'édition paru en 2019, deux ans avant sa mort. À la ligne c'est le récit puissant et humaniste d'un ouvrier intérimaire qui est embauché dans les conserveries de poissons et les abattoirs bretons.

Un comédien et un musicien électro portent sur un plateau l'épopée de Joseph Ponthus, puissant et digne témoignage de cet Apollinaire des temps modernes. Dans un corps à corps lumineux avec sa prose, Caliband Théâtre dessine le ballet ubuesque et quotidien de ces travailleurs de l'absurde. Avec poésie, humour, émotion et simplicité, ils font résonner cette ode aux soldats de la première ligne d'une chaîne industrielle qui abreuve nos réseaux de distribution.

Durée : 1h10

**D'après À la ligne - Feuilles d'usine de Joseph Ponthus**  
(Editions La Table Ronde)

**Adaptation, mise en scène et interprétation :** Mathieu Létuvé

**Création et musique live électro :** Olivier Antoncic

**Création lumières, régie et regard :** Eric Guilbaud

**Création régie son et musicien en alternance :** Renaud Aubin

*"Mathieu Létuvé nous immerge avec réalisme dans le quotidien des travailleurs et travailleuses de l'usine, ces hommes et femmes "de l'ombre" que la mécanique industrielle use, fatigue, aliène, dans la plus grande indifférence. Un récit poignant sur une réalité sociale, au cœur des enjeux de notre société de production de masse." ScèneWeb.fr*

En coréalisation avec Culture Commune, Scène Nationale

**Tarifs :** plein 6€ - réduit 3€ - abonnement 4€ & 2€

## A LA LIGNE

IO+

CALIBAND THÉÂTRE CRÉATION 2022



## THÉÂTRE

MAR 23 JANV. 14H Scolaires & 19H Tout public

Une famille normale. Ou disons plutôt dans la norme. C'est le jour où Gaëlle fête ses douze ans. Ses parents, Xavier et Yvette, ont convié ce qui leur reste de famille (une sœur pansexuelle et militante LGBTQIA+, un oncle érudit et alcoolique, un frère macho et réactionnaire, une sœur bigote et botaniste) pour ce qu'ils croient être une fête d'anniversaire. Mais ce qu'ont préparé les parents de Gaëlle se révèle tout autre. "Les Variations Silencieuses", un spectacle kaléidoscopique et documenté sur l'intersexuation et l'autodétermination. Soyeux et incisif, tendre et musclé, couillu et ovarien, il dégenre nos préjugés à coups d'idées reçues (mais pas que) et dégomme nos idées reçues à coups de préjugés (mais pas que).

Durée : 1h15

**Conception** : Geneviève Voisin

**Interprétation (en alternance)** : Marie Luçon ou Geneviève Voisin

**Écriture** : Isabelle Wéry, Francesco Mormino, Marie Luçon et Geneviève Voisin

**Mise en scène** : Marie Luçon et Geneviève Voisin

**Avec l'aide précieuse de** : Carina Bonan et Sara Selma Dolores

**Voix off de Gaëlle** : Lya Muradyan

**Expert sur les questions intersexes** : Londé Ngoosso (Genres Pluriels)

*" un spectacle puissant, instructif et drôle sur une réalité méconnue du grand public : l'intersexuation " C.Makereel - Le soir*

**Tarifs** : plein 6€ - réduit 3€ - abonnement 4€ & 2€

## LES VARIATIONS SILENCIEUSES

I4+

CIE AH MON AMOUR !



## \*UNE RECETTE, UN RÉCIT, UNE RENCONTRE

MER 31 JANV. 12H + 19H

On réalise ensemble soit le repas, soit le dessert qu'on partage à midi autour d'un micro-récital et parfois de lectures.

> **Claudette Fuzeau** nous fera partager sa spécialité : Les "Roulés de jambon blanc à la macédoine maison". Pour ce second rendez-vous, Claudette nous invite à réaliser et à partager sa recette de Roulés de jambon, un plat lui aussi simple et convivial. C'est excellent et diététique.

"Grande spécialité de ma grand-mère, ce sera l'occasion pour moi de raconter son histoire, ses lubies, ses folies, son humanisme et sa générosité."

Atelier de 9H à 12H, limité à 15 personnes.

> Notre pâtissier complice **Eric Bayard** "gault et millaisé" vous fera partager ses astuces.

Atelier de 10H à 12H, limité à 10 personnes.

Repas-rencontre de 12H à 14H : TN : 14€ / TR : 7€

Ateliers (repas inclus) inscription indispensable au plus tard un mois avant avec dépôt d'un chèque de caution

## L'APÉRO DE CLAUDETTE - 19H

réservation indispensable.



A 19h00, Claudette vient faire son apéro-concert !

Ambiance endiablée pour cet apéro-concert où le folklore poitevin sera à découvrir ! Dépaysement garanti !

Vous apportez le fromage, nous la bière, le pain.... ou tarifs : TN : 6€ / 4€ - TR : 3€ / 2€

## LES 3 R\*



**ROULÉS DE JAMBON BLANC  
À LA MACÉDOINE MAISON  
+ LE DESSERT D'ERIC  
+ L'APÉRO DE CLAUDETTE**



## ÉVÉNEMENT

DU VEN. 16 AU DIM. 18 FÉV.

Une 21<sup>ème</sup> édition entre affiche et découverte.

Le FestIRONny, c'est surtout un style, un esprit.  
3 jours à vivre ensemble pour mieux se connaître, toujours dans  
un cadre chaleureux et convivial.

Si en plus l'humour est au rendez-vous, que demander de plus ?  
Un encas ? Dommage, c'est déjà prévu !

## FESTIRONNY, FESTIVAL D'HUMOUR

100% FÉMININ

FESTIRONNY 21<sup>ème</sup> édition  
Du 16 au 18 février



VEN 16 FÉV. 20H30  
CAPUCINE DUCHAMP



SAM 17 FÉV. 18H  
CHLOÉ OLIVÈRES



SAM 17 FÉV. 21H  
EVA RAMI



DIM 18 FÉV. 16H  
SOUPE MISO

	tarif normal	tarif réduit
Pass 2 spectacles vendredi et dimanche	16€	9€
Pass 4 spectacles	38€	20€



La ville de Grenay reversera au comité local du Secours Populaire Français 2 € sur chaque Pass vendu sous forme de subvention exceptionnelle.

## HUMOUR

VEN 16 FÉV. 20H30

A 24 ans, il y a chez Capucine un refus de passer à l'âge adulte et une glorification de l'enfance incarnée par l'imaginaire comme seule voie de liberté.

C'est non sans écueils qu'Eliott, son bras droit, se décide à pousser Capucine dans ses retranchements à coup d'expériences, de provocations et, malgré tout, de tendresse.

Un spectacle d'humour frais et novateur dans lequel la poésie, les performances et les rires s'entremêlent pour un moment fort en émotions.

**Durée :** 1h15

**Distribution :** Capucine Duchamp

**Mise en scène :** Jérémy Ferrari

**Tarifs :** voir page événement !

*"Un spectacle d'humour frais et novateur dans lequel la poésie, les performances et les rires s'entremêlent pour un moment fort en émotions"* **France bleu**

## LE CAS PUCINE "MAIN MISE"

IO+

CAPUCINE DUCHAMP



FESTI 21<sup>ème</sup> édition  
RONNY  
Du 16 au 18 février

## SEULE-EN-SCÈNE HUMOUR

SAM 17 FÉV. 18H

À la manière d'une Annie Ernaux qui aurait mangé Florence Foresti, Chloé joue ses grandes déceptions et ses petites victoires, avec beaucoup d'autodérision. À 8 ans, elle découvre Dirty Dancing, et décide que quand elle sera grande elle sera comédienne pour vivre des histoires d'amour avec Patrick Swayze. À 30 ans elle cofonde le collectif LES FILLES DE SIMONE, et crée *C'est un peu compliqué d'être l'origine du monde* et *Les Secrets d'un gainage efficace* qui connaissent un succès fou au Théâtre du Rond-Point et à Avignon. À 39 ans (et demi), féministe et midinette, ou midinette, ou féminette elle se lance allègrement dans son premier seule-en-scène.

Durée : 70 mn

**Écriture et interprétation :** Chloé Oliveres  
**Mise en scène :** Papy  
**Scénographie :** Émilie Roy  
**Lumières :** Arnaud Le Dù  
**Costume :** Sarah Dupont  
**Chorégraphe :** Laëtitia  
**Voix off :** Richard Darbois  
**Crédit photo :** @Pascalito

"Pétillante, rayonnante, explosive, la comédienne se livre à mille pour cent dans cette autobiographie délirante, drôle et touchante."  
L'œil d'olivier

Tarifs : voir page événement !

# QUAND JE SERAI GRANDE, JE SERAI PATRICK SWAYZE

I2+

CHLOÉ OLIVERES CRÉATION 2022





## SEULE EN SCÈNE

SAM 17 FÉV. 21H

Personne n'aime voir un oiseau enfermé, mais est-il si simple d'ouvrir sa cage ?

À travers cette question pourtant simple, l'autrice et comédienne Eva Rami s'intéresse aux relations complexes de domination et d'enfermement qui peuvent se mettre en place en amour.

Dans son troisième seule-en-scène, elle incarne une nouvelle fois une multitude de personnages, notamment un groupe de femmes qui gravitent autour de l'héroïne Elsa. À la manière d'un chœur, et parfois d'un feu d'artifice, ces femmes vont accompagner l'héroïne dans son cheminement vers la libération, en tissant des liens avec leurs propres histoires.

Avec humour et tendresse, mues par une affection parfois étouffante, toutes vont vouloir l'aider à sortir du silence qui la paralyse.

**Durée :** 1h20

**Avec le soutien de** l'Espace Culturel Ronny Coutteure.

**Crédit photo :** Valentin Perrin

*À l'aise dans l'imitation de la gouaille méridionale comme du phrasé bobo, des hommes comme des femmes. Eva Rami peuple ainsi la scène d'une mosaïque de visages qui finissent par dessiner une fresque vertigineuse. Et impressionnante. **Marianne***

*La jeune comédienne a un talent et un peps ravageurs. On s'étonne, on rit, on s'émeut, et on s'émerveille sans fin... **Télérama***

**Tarifs :** voir page événement !

# VA AIMER !

I2+

EVA RAMI CRÉATION 2022 - 2023

FESTI 21<sup>ème</sup> édition  
**RONNY**  
Du 16 au 18 février



Va Aimer



## HUMOUR

DIM 18 FÉV. 16H

La misogynie est apparue sur terre avec la première femme. Dès que l'homme a pu formuler sa pensée, et profitant de sa force physique, il n'a eu de cesse que d'opprimer le « sexe faible » et de le réduire à l'état d'esclave, de victime, et d'être inférieur. Pendant des millénaires les femmes furent soumises, battues, brûlées, lapidées et torturées, et c'est toujours le cas aujourd'hui dans nombre de pays. Le sujet n'étant pas drôle, l'auteur a décidé d'en rire. Trois excellentes comédiennes passent en revue les états généraux de la misogynie à travers l'histoire, la littérature. Toute ressemblance avec des mecs présents dans la salle serait purement fortuite.

Durée : 1h20

**Distribution** : Valérie Decobert - Aurore Pourteyron - Sophie Kaufmann  
**Auteur** : Laurent Baffie et Tiffany Bonvoisin

"Surprenant, vrai et très drôle" *Le Parisien*

"On ressort ébranlé de ce Three Women Show !" *Le point*

"Une pièce jubilatoire !" *Toute la Culture*

Tarifs : voir page événement !

FESTI  
RONNY  
21<sup>ème</sup> édition  
Du 16 au 18 février

## SOUPE MISO

I2+

20H40 PRODUCTIONS



## MARIONNETTES & CIRQUES CELESTES

JEU 22 FEV. IOH & I4H45 Scolaires

Un songe, comme une fenêtre sur un morceau de ciel, s'ouvre sur nos sens et nos imaginaires. Tous les soirs au crépuscule, suspendues à la voûte céleste, les ciréuses d'astres s'amuse, s'emportent, se soutiennent et s'activent. Elles organisent, façonnent et raccomodent le firmament. Les étoiles deviennent marionnettes, la corde un chemin vers le ciel et le cerceau l'astre lunaire. Le ciel retrouve sa sérénité.

Durée : 20 mn

**Mise en scène :** Aurélie Ianutolo Artistes

**interprètes :** Emilie Grossi & Eglantine Ducornet

**Régisseur :** François decobert ou Lucas Wojcieszak

Spectacle présenté par l'Arc en Ciel de Liévin dans le cadre de son festival "Liévin fait son cirque" - 8<sup>ème</sup> édition

## NOU

6+

### LE CIRQUE DU BOUT DU MONDE



## CONCOURS / CONCERT

VEN 23 FEV. 19H

Venez découvrir 5 formations de la région. Elles essayeront de vous convaincre de leur talent. C'est vous qui les sélectionnez pour participer aux plateaux enviés des 2 rendez-vous de la saison en avril et septembre avec HandiRockBike. A vos votes !!!

Entrée libre, il est conseillé de réserver



Rdv à la Médiathèque-Estaminet

## LE TREMPLIN DU HRB

HANDIROCKBIKE



## THÉÂTRE

VEN 8 MARS 14H30

Juin 2010, Mélusine décide de partir seule, avec sa vieille moto 125 cm3, pour "aller le plus loin possible" en direction de l'est. On lui prédit qu'elle ne dépassera pas le périphérique parisien. Quatre mois plus tard, elle arrive pourtant à Vladivostok, où seule la mer du Japon arrête sa route. De ce voyage initiatique hors du commun, elle revient surtout avec de nombreuses questions sur la notion de liberté, différente d'un endroit à l'autre, et plus particulièrement pour les femmes.

Durée : 1h20

**Adaptation et co-mise en scène :** Méliandre Fortumeau et Franck Defonte

**Jeu :** Méliandre Fortumeau

**Regard extérieur :** Céline Dupuis

**Créateur lumière :** Clément Bailleul

**Images :** Mélusine Mallender, Christian Clot

**Création vidéo :** Maxime Midière

**Scénographie :** Frédérique Bertrand

**Administrateur de production :** Thomas Fontaine

**Coproduction :** Espace Culturel Ronny Couteur

Spectacle offert en priorité aux Grenaysiennes à l'occasion de la Journée Internationale des Droits des Femmes.

Inscriptions jusqu'au samedi 24 février.

**Un problème de mobilité ? Pensez à la navette gratuite !**

Tarifs : plein 5€ - réduit 3€ - abonnement 4€ & 2€

# LES VOIES DE LA LIBERTÉ

I2+

CIB AVEC VUE SUR LA MER CRÉATION 2024



## ÉVÈNEMENT / MUSIQUES TRADITIONNELLES

DU VEN 15 AU VEN 29 MARS

On ne change pas un FestiFolk toujours aussi énergique : des violons des Vents du Nord et ceux des frères Hayden, à l'intimité des cordes de Sébastien Giniaux et Chérif Soumano.

N'hésitez pas à venir voyager le temps de trois rendez-vous avec des artistes talentueux venus des quatre coins du monde.

Un FestiFolk repéré au niveau régional à réserver dès septembre. Bienvenue chez vous !

> VEN 15 MARS 20H

EKKO, LE TRIO +

8 VENT DU NORD

> DIM 17 MARS 16H

CONCERT DE LA ST PATRICK

GARADICE AVEC ELEANOR SHANLEY +

8 THE BOW BROTHERS

> VEN 29 MARS 20H

AFRICAN VARIATIONS

	tarif normal	tarif réduit
VENT DU NORD + EKKO LE TRIO	12€	6€
THE BOW BROTHERS + GARADICE AVEC E. SHANLEY	18€	9€
AFRICAN VARIATION	12€	6€
PASS 3 CONCERTS	24€	12€

# FESTIFOLK 15<sup>ÈME</sup> ÉDITION

FESTIVAL DES MUSIQUES TRADITIONNELLES



## FOLK PROGRESSIF

VEN 15 MARS 20H

1<sup>ère</sup> partie : Ekko, le trio.

Mandoline, accordéon et trompette se mélangent pour donner naissance à une nouvelle musique folk à l'esprit surréaliste made-in Belgique avec quelques arômes jazz par-ci, Irish par-là, et tout ce qui pourrait passer par la tête de ces trois musiciens. Énergie du folk + Liberté du Jazz + Humour décalé, voici Ekko Trio !

**Trompette :** Antoine Dawans - **Mandoline :** Lorcan Fahy - **Accordéon :** Pablo Golder

### Le Vent du Nord

Non seulement considéré comme un ambassadeur francophone incomparable, Le Vent du Nord est un moteur du mouvement folk progressif québécois, ainsi qu'un groupe phare dans le mouvement de renaissance de la musique traditionnelle du Québec. Depuis sa fondation en 2002 il a connu une ascension fulgurante qui ne cesse d'étonner ! Le groupe interprète des œuvres tirées du répertoire traditionnel ainsi que des compositions originales. Ses qualités d'interprète, d'arrangeur et de compositeur tout autant que sa très forte présence scénique empreinte d'une profonde générosité sont dorénavant reconnues à l'échelle mondiale.

**Chants, vielle à roue électroacoustique, piano :** Nicolas Boulcherie

**Chants, bouzouki, guitare :** Simon Beaudry

**Fiddle, guitare, foot-tapping, mandoline, chants :** Olivier Demers

**Basses, accordéon diatonique, aw harp, piano, chants :** Réjean Brunet

**Fiddle, foot-tapping, chants :** André Brunet

**Durée :** 1h30

2019 Gagnant PRIX ÉDITH BUTLER 2019 de la SPACQ en reconnaissance à son travail d'Ambassadeur de la francophonie canadienne

2019 Gagnant FÉLIX, Gala de l'ADISQ, Album de l'année – Traditionnel - SOLO avec Le Vent du Nord et De Temps Antan

2019 Récipiendaire du Grand Prix Desjardins de la culture de Lanaudière / Musique

**Tarifs :** voir page événement Festifolk

## 20 PRINTEMPS

### LE VENT DU NORD

+ EKKO, LE TRIO



## MUSIQUE IRLANDAISE

DIM 17 MARS 16H

Le top du top des violonistes irlandais pour la St Patrick 2024 à Grenay ! **The BOW BROTHERS**, un groupe réunissant la fine fleur des "Fiddlers" traditionnels. Des archets hors pair, les frères Cathal et Stephen Hayden, remarquablement entourés, pour un répertoire dynamique et subtil portant bien haut les couleurs de la musique irlandaise. Le timbre si particulier et typiquement irlandais de Seamie O'Dowd. En première partie, un groupe plein de promesses, **GARADICE**, pour sa première venue en France, nous permettra de découvrir Eleanor Shanley, l'une des grandes voix de la scène musicale irlandaise.

Tarifs : voir page événement Festifolk

en coréalisation avec Slainte et Artois Gohelle Irlande

## CONCERT DE LA ST PATRICK

THE BOW BROTHERS

+ GARADICE AVEC E. SHANLEY





AFRO JAZZ

VEN 29 MARS 20H

Chérif Soumano & Sébastien Ginjaux se sont rencontrés à Bamako il y a près de quinze ans, leur amitié s'est construite autour de nombreux échanges musicaux donnant naissance à African Variations en 2015. Leur musique est un dialogue intime, entre deux musiciens virtuoses aux parcours artistiques différents. Sur scène comme sur disque, African Variations est un concentré de surprises, entre improvisations et arrangements audacieux mêlant kora, violoncelle et guitare électrique. Dans ce nouvel opus, La Ronde des Oiseaux, Sébastien énonce les basses d'un blues terrien enivrant pincé des notes tourbillonnantes de Chérif.

Durée : 1h15

Distribution : Sébastien GINIAUX / Chérif SOUMANO

*"Sébastien Ginjaux alterne entre la guitare et le violoncelle, mais à chaque fois, l'union est parfaite, on repart en voyage. Si la performance technique est impressionnante, ce qui ravit le public c'est le bonheur que ces deux musiciens ont de jouer ensemble et la conviction qu'ils jouent pour lui, rien que pour lui. Le concert se termine par un rappel tout en douceur pendant qu'à l'extérieur un orage de grêle se déchaîne. Les deux n'apprécient pas qu'on fasse aussi bien qu'eux !"* JAZZ RHONE ALPES

*"Guitariste et violoncelliste d'exception, on a pu voir Sébastien Ginjaux aux côtés de Didier Lockwood, Biréli Lagrène ou le Taraf de Haïdouks. Chérif Soumano, sans doute le joueur de kora le plus doué de sa génération, a quant à lui joué avec Dee Dee Bridge water, Tiken Jah Fakoly et Marcus Miller. Autant dire que les deux ensemble nous promettent une soirée tout en douceur entre jazz intimiste et musique africaine."*  
AFICOLOR

Tarifs : voir page événement Festifolk

## AFRICAN VARIATIONS

SÉBASTIEN GINIAUX / CHÉRIF SOUMANO

festi  
Folk



## PROJECTION IRLANDAISE

MER 20 MARS 19H

Rosie Davis, son mari et leurs quatre enfants se sont retrouvés à la porte de chez eux quand le propriétaire de leur ancien logement a décidé de récupérer son bien. Faisant face à un marché de l'immobilier devenu complètement fou sur Dublin, la famille lutte pour retrouver un toit. Chaque jour, Rosie passe des heures à téléphoner, dans l'espoir de trouver un endroit où ils pourront se reloger, ou pour se rabattre en attendant sur une adresse d'urgence afin de passer la nuit... Dans un style réaliste rappelant parfois celui de Ken Loach, le cinéaste irlandais Paddy Breathnach suit la famille de Rosie dans la ville de Dublin. Il nous dépeint sans pathos leur situation poignante.

A l'issue de la projection, un invité politique irlandais élargira le simple exemple traité dans le film à une analyse plus générale de la situation économique du pays. Au-delà de la froideur des statistiques, il nous parlera du quotidien des Irlandais vivant dans une capitale qui a vu exploser, ces dernières années, le nombre de sans abris ou de mal-logés.

**Durée :** 1h26 + débat

**avec :** Sarah Greene, Moe Dunford, Ellie O'Halloran

En coréalisation avec Slainte et Artois Gohelle Irlande

Entrée libre sur réservation

## ROSIE DAVIS A DUBLIN FAMILY STORY

15+

PADDY BREATHNACH



MUSIQUE

SAM 23 MARS 20H

Top lancé à 1 an du centenaire de notre Harmonie Municipale !  
Une occasion pour notre Harmonie de donner le meilleur d'elle-même  
avec un programme riche et varié.

Entrée libre sur réservation

CONCERT DE PRINTEMPS

5+

HARMONIE MUNICIPALE



## LECTURE-SPECTACLE

JEU 4 AVRIL 10h & 14h30 Scolaires

VEN 5 AVRIL 10h & 14h30 Scolaires

VEN 5 AVRIL 19h Tout public

Découvrir et célébrer l'histoire, ou plutôt des histoires de sport, c'est ouvrir un coffre aux trésors, puiser à pleines mains dans des milliers de destins, d'aventures, d'anecdotes passionnantes et inattendues, c'est s'émerveiller, s'enthousiasmer, s'émouvoir. Surtout c'est parcourir un chemin qui a su s'élargir pour inviter à la fête les humains de toutes les origines, toutes les couleurs et toutes les conditions. Grand Boucan évoque avec humour les exploits surhumains, les épreuves insolites, les champions et les championnes mythiques ou méconnus.

Connaissez-vous l'histoire : du marathonien qui cacha sa honte en enfouissant son visage dans le bouquet de la victoire, du coureur aveugle plus rapide que les valides, de l'enfant de Rang-du-Fliers, pianiste classique et doublement médaillée d'or ?

Et au fait, c'est qui, Pélops ?

Chaussez vos pointes, nous comptons sur votre concours : l'important ...c'est de participer !

**Durée :** 45 mn

**Conception et jeu :** Carine Bouquillon et Bruno Tuchszer

**Coproduction :** Espace culturel Ronny Coutteure

**Crédit photo :** Eugene Hoshiko / archives AFP

**Tarifs :** plein 6€ - réduit 3€ - abonnement 4€ & 2€

## LES ENFANTS DE PÉLOPS

IO+

CIB GRAND BOUCAN

CRÉATION 2024



## \*UNE RECETTE, UN RÉCIT, UNE RENCONTRE

MER 10 AVRIL. 12H + 19H

On réalise ensemble soit le repas, soit le dessert qu'on partage à midi autour d'un micro-récital et parfois de lectures.

> **Claudette Fuzeau** nous fera partager sa spécialité : boudin noir aux pommes & Ecrasée de Pomme de terre Pour ce troisième rendez-vous, Claudette nous invite à réaliser et à partager sa recette, un plat lui aussi simple et convivial. Un petit goût sucré-salé qui a ses amateurs. Autant Claudette a de nombreuses cordes à son arbalète, qu'en cuisine, c'est une quiche ! L'occasion alors de raconter les péripéties de celle-ci lors de cette émission qui est resté culte !!!  
**Atelier de 9H à 12H, limité à 15 personnes.**

> Notre pâtissier complice **Eric Bayard** "gault et millaisé" pour son légendaire croustillant vous fera partager ses astuces pour réussir un dessert associé.  
**Atelier de 10H à 12H, limité à 10 personnes.**

Repas-rencontre de 12H à 14H : TN : 14€ / TR : 17€

Ateliers (repas inclus) inscription indispensable un mois avant avec dépôt d'un chèque de caution

**L'APÉRO DE CLAUDETTE** - 19H  
réservation indispensable.

**RDV**

**A 19h00, Claudette vient faire son apéro-concert !**

Entre chansons, légendes et histoires de son Poitou-Charente, Claudette nous entraîne à la découverte d'un terroir exceptionnel !

**Vous apportez le fromage, nous la bière, le pain.... ou tarifs : TN : 6€ / 4€ - TR : 3€ / 2€**

**LES 3 R\***



**BOUDIN NOIR AUX POMMES &  
ECRASÉE DE POMME DE TERRE  
+ LE DESSERT D'ERIC  
+ L'APÉRO DE CLAUDETTE**



## RENCONTRES / ATELIERS

VEN 12 AVRIL 12H

Goûter l'Avenir, c'est l'idée que la cuisine peut rassembler et faire se rencontrer des personnes d'horizons différents pour créer une spécialité culinaire locale. On commence par des ateliers de cuisine et d'expression animés par des artistes avec un groupe de cuisiniers d'avenir. On invente ensemble des recettes qui reflètent l'avenir d'un territoire. Ces recettes, d'abord mises en récit, sont ensuite partagées sous forme de petites formes spectaculaires et ludiques qui utilisent et mêlent le théâtre, la danse, la marionnette... Toutes ces expériences sont présentées lors d'un grand banquet d'avenir festif et truffé de surprises culinaires concocté avec élèves du collège Langevin-Wallon de Grenay !

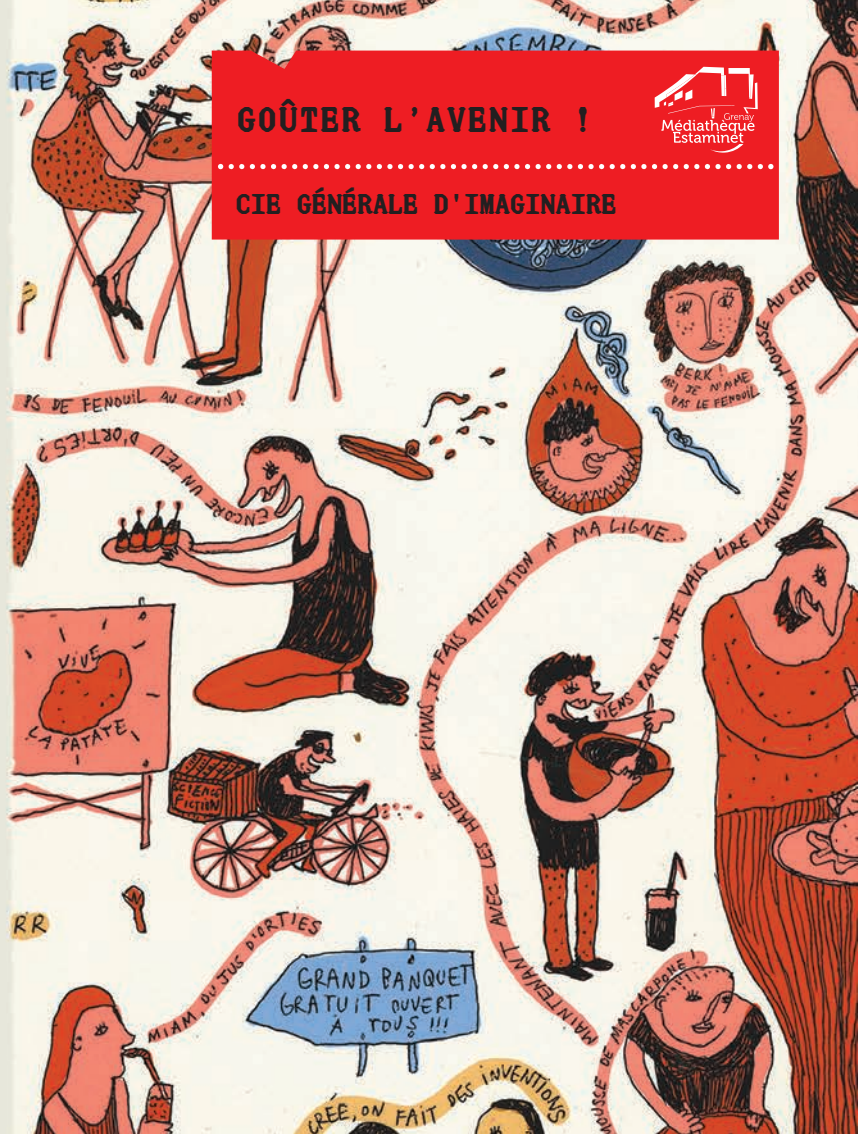
Les parents sont invités, l'ensemble de la population également !!!



Places très limitées

en coréalisation avec le conseil départemental du Pas-de-Calais

Tarifs : plein 14€ - réduit 7€



# GOÛTER L'AVENIR !



## CIB GÉNÉRALE D'IMAGINAIRE

CIRQUE

MAR 16 AVR. 19H

Dans une ambiance à mi-chemin entre David Lynch et Intervilles, coiffé d'un seau sur la tête, ce jongleur part à l'aveuglette dans une série d'expériences inutiles qui l'amèneront là où on ne l'attendait pas. Vous serez son seul guide et adienne que pourra. Rien ne pourra empêcher le cours des choses... À part vous peut-être ?

De l'absurde, quelques coups d'éclats et des ratés, de l'incertain et beaucoup de vaisselle cassée : Der Lauf c'est l'histoire de la vie, mise en cirque par un jongleur qui nous entraîne dans un univers joyeusement insolite.

Spectacle chamboule-tout, bien vivant et libérateur, Der Lauf ne ressemble à aucun autre.

Durée : 55 mn

**Création et interprétation :** Guy Waerenburgh, Baptiste Bizien (ou Edouard Cuvelier), et Julien Lanaud (ou Juliette Delfosse ou Paul Roussier)

Tarifs : plein 6€ - réduit 3€ - abonnement 4€ & 2€

DER LAUF

8+

LES VÉLOCIMANES ASSOCIÉS



## CONCERT

VEN 19 AVR. 20H

## SKANKIN' PATROL + MARCEL ET SON ORCHESTRE

### Skankin Patrol

Née en 2014 à Lille, la Skankin' Patrol c'est une histoire de copains unis par leur passion pour le ska, le rocksteady et le reggae, des compositions originales avec des textes en français et en anglais, tantôt tendres, tantôt engagés, et de l'énergie à revendre avec ses huit musiciens qui se donnent sur scène.

### Marcel et son orchestre

Plus qu'un simple groupe de rock : c'est une institution. Engagé dans ses chansons comme dans les causes qu'il défend, "Marcel" comme on les appelle dans les Hauts-de-France, fédère un public multi générationnel, fidèle et acquis à sa cause depuis bientôt quarante ans sous l'étendard "Danse - Dénonce - Déconne". Reprenant les codes du Carnaval de Dunkerque assaisonnés à la chanson française et au ska-punk anglais, le groupe ne change pas. Toujours aussi explosif !

En coréalisation avec avec Droit de Cité dans le cadre du festival "Les Enchanteurs"

Tarifs : 22€ / prévente : 15€

! Rdv Salle Bigotte  
boulevard de la plaine





## MUSIQUE

SAM 27 AVR. 19H

### Bluesmen Experience

#### Marc Librecht Band

Marc Librecht, guitariste, Luc "BigLuke" Dewerte à la basse et Sébastien Menu à la batterie. Répertoire original, un jeu de guitare prodigieux et sans concessions, associé à une section rythmique d'exception, font de ce power trio une référence en la matière.

#### Pat McManus

Pat McManus, surnommé "The professor" par ses pairs, a joué avec les plus grands comme Gary Moore et Thin Lizzy.

Avec *El professor*, Tout y passe : du blues, du rock n'roll, des influences country.. **Paris Move**

Quand on a la chance d'avoir Pat Mc Manus qui pose ses guitares et son violon dans nos contrées, on lâche tout et on rapplique. **Concert&co**

#### ROB Tognoni

Rob Tognoni et sa guitare sillonnent les scènes du monde entier depuis 35 ans. Il est originaire d'Australie sous le pseudonyme du "Diable de Tasmanie". Style fougueux, énergique, inventif et explosif. Ses racines sont le blues, le blues-rock et le rock classique. Il a joué des prisons à sécurité maximale en Australie à la Maison de Mozart à Vienne.

Le "diable" de Tasmanie découvert par Dave Hole, est une perle rare, un diamant du blues-rock- **Lorraine au Cœur**

un "Guitare Hero" du XXI e siècle. L'un des plus doués de sa génération et des plus performants de la scène blues rock contemporaine. Il sait alterner l'agressif et le subtil. **L'Yonne républicaine**

**ROB TOGNONI + PAT MAC MANUS**  
**BLUESMEN EXPÉRIENCE +**  
**MARC LIBRECHT BAND**

**HANDIROCKBIKE**



Tous les bénéfices de la soirée seront reversés au profit du service de cancérologie pédiatrique du Centre Oscar Lambret de Lille.

Tarif unique : 22€

## CONFÉRENCE DÉCALÉE

MER 1<sup>ER</sup> MAI 19H Tout public

“Aller à la plage, ça fait rapetisser”. C’est le constat amer qu’avait dressé Martine en 1988, à l’âge de 6 ans. Le fait est qu’en juin, avant les vacances d’été, elle était une grande de maternelle et qu’en septembre, à la rentrée, elle était redevenue une petite, en entrant au CP.

Aujourd’hui, Martine est adulte. Et cet été, pour la première fois, elle y est retournée (à la plage). Mais rebelotte. En juin, elle était encore une jeune femme, mais ensuite, qu’est ce qui s’est passé ? Martine a 40 ans, elle est célibataire et elle n’a pas d’enfants. De jeune femme (juin), elle est devenue vieille fille (septembre). Elle a vieilli d’un côté et de l’autre, elle a rapetissé.

Alors Martine a dit à sa psy : “la plage a ruiné ma vie”. Et l’autre a répondu : “le fait d’être petit ou grand n’est qu’un point de vue arbitraire, médite bien là-dessus.”

Martine va le faire. Méditer longuement en tailleur et conjurer son traumatisme d’enfant. **Faire un truc comme la CGT : monter le syndicat des moins 18 ans.**

### MARTINE MONTE UN SYNDICAT

8+

AALLIICCBELLEBESSCCAANNNEE&SSOON-  
NIIAADDEBRRZZYPPPOOLLSSKKII  
COMPAGNIE MOT COMPTE DOUBLE



## Pour un 1<sup>er</sup> mai résolument revendicatif !

Durée : 50 mn

Distribution : Sonia Derzypolski, Alice Lescanne

Entrée libre sur réservation.



# FESTIVAL À VIVRE EN FAMILLE

DU 13 AU 01 JUIN

Pour cette 13<sup>ème</sup> édition, l'espace culturel Ronny Coutteure vous invite à découvrir en famille des spectacles pour tous : du théâtre d'objets, cirque, danse, théâtre, musique, chanson.

Mom'en mai, le festival familial à ne pas manquer !

## 4 LIEUX

- > Espace Ronny Coutteure
- > MAC de Sallaumines
- > Arc-en-Ciel de Liévin
- > Médiathèque-Estaminet
















	tarif normal	tarif réduit	abonnement	abonnement réduit
spectacle individuel	6€	3€	4€	2€
Pass 2 spectacles	10€	5€	8€	4€
Pass 3 spectacles	12€	6€	10€	5€
Pass 4 spectacles	16€	8€	14€	7€
Pass 5 spectacles	18€	9€	16€	8€

MÔM EN MAI  
#13<sup>ÈME</sup> ÉDITION

FESTIVAL

MÔM!  
EN MAI



SPECTACLE	COMPAGNIE	GENRE	DATE ET HEURE	LIEU
 J'AI DORMI PRÈS D'UN ARBRE	7+ MANU GALURE	CHANSON	LUN 13 14H30 MAR 14 10H & 14H30	
 VERTUMNE	15+ MANU GALURE	CHANSON	MAR 14 19H	
 LES PETITES MADELBINES	18 MOIS CIE ML	DANSE-MUSIQUE- THÉÂTRE- THÉÂTRE D'OBJETS	JEU 16 9H, 10H30 & 14H30 VEN 17 9H, 10H30 & 14H30 SAM 18 10H30	
 SOON	12+ LE CLUB DRAMATIQUE	THÉÂTRE	JEU 16 10H & 14H	
 GRAND FRÈRE	14+ CIE L'AVENTURE	THÉÂTRE - DANSE	MER 22 10H30 & 15H	
 BOB ET MOI	12+ ALEXANDRE VIRAPIN BAJOUR	THÉÂTRE - RÉCIT	VEN 24 14H & 19H	
 BATEAU	5+ LES HOMMES SENSIBLES	CIRQUE - POÉSIE GESTUELLE - THÉÂTRE D'OBJET	MAR 28 10H & 14H30 MER 29 10H30	
 ZÉBRO	6 MOIS CIE ZAPOÏ	THÉÂTRE D'OBJETS - DANSE	MER 29 10H30 JEU 30 9H, 10H30 VEN 31 9H, 10H30	
 PUISSANT.ES	14+ CIE 3637	THÉÂTRE	JEU 30 14H & 19H	
 L'OGRE EN PAPIER	6+ BEN HERBERT LARUE	CHANSON	SAM 1 <sup>ER</sup> JUIN 15H	

## CHANSON

LUN 13 MAI 14H30 Scolaire

MAR 14 MAI 10H & 14H30 Scolaires

Durant son tour de France à pied, Manu Galure a marché 10 000 kilomètres et donné 360 concerts de septembre 2017 à décembre 2019 : le bilan carbone le plus faible et le taux d'emploi le plus fort de tous les artistes ! Dès son retour à Toulouse, il s'est mis au travail : c'est à dire qu'il a rêvé... Il a mélangé les souvenirs de gens rencontrés, de lieux visités, de conversations sur les chemins, de récits entendus. Sur la scène un piano à queue et un piano droit, bricolés et bancals, qu'on visse, qu'on cloue, qu'on scotche, qu'on remplit de ressorts et de ferraille, des pianos qu'on joue avec les pieds, avec des marteaux, avec une meuleuse. Dans ce spectacle écrit sur mesure pour le jeune public, Manu Galure fait ce qu'il aime : martyriser des fables, inventer des univers extravagants, faire rire et surprendre. Il jurera qu'il n'aime pas les enfants, mais voilà qu'il se met, pour la première fois, à leur écrire des chansons...

Durée : 55 mn

**Chant, piano, auteur et compositeur :** Manu Galure

**Piano :** Lorenzo Naccarato

**Percussions, son et lumières :**  
Simon Chouf (ou Marin Bonazzi)

*"La création d'un artiste complet qui a des idées et les défend, qui a des convictions et les affirme, en poésie et toujours le sourire en coin."  
Opus, brèves musicales*

**Tarifs :** voir page événement

## J'AI DORMI PRÈS D'UN ARBRE

7+

MANU GALURE

MÔ  
EN MAI



## CHANSON

MAR 14 MAI 19H Tout public

Drôle de garçon que ce chanteur qui s'impose dès ses vingt ans, qui s'adonne à la trentaine au télé-crochet puis se lance dans cette idée folle : plus de deux ans de tournée à pieds. On les voit trafiquer dans les cordes, désosser les instruments et chaque chanson surprend par des sonorités nouvelles et des bruits étranges. Si écouter des pianos préparés est une expérience surprenante, observer des musiciens bricoler leurs instruments est un moment réjouissant. On retrouve Manu Galure toujours aussi électrique, mais qui installe avec délicatesse, entre deux instants de fracas, une douceur et une tendresse qu'on ne lui soupçonne pas.

Durée : 1h20

Écriture, piano, chant : Manu Galure

Piano : Lorenzo Naccarato

Régisseur, acteur, chanteur : Simon Chouf (ou Marin Bonazzi)

Crédit photo : Fabien Espinasse

*"À la croisée de Nougaro, Fersen et Higelin, le jeune troubadour toulousain peint, non sans espièglerie, l'absurdité d'une société grignotée par l'individualisme." L'Humanité*

Tarifs : voir page événement

# VERTUMNE

## MANU GALURE

I5+

MOMENT MAI



## DANSE-MUSIQUE-THÉÂTRE D'OBJETS

JEU 16 MAI 9H, 10H30 & 14H30 Scolaires  
VEN 17 MAI 9h, 10h30 & 14h30 Scolaires  
SAM 18 MAI 10h30 Tout public

C'est une histoire de boîtes, Et de chaises bancales qui s'emboîtent et se déboîtent ! Des histoires d'ours en vrac entre Boucle d'or et Boudeclor c'est une histoire de choix ... Le petit ours de Boucle d'or a vieilli, presque 60 printemps déjà ! Il se souvient très bien du bazar abandonné, par cette gamine échevelée, dans la maison de son enfance. Elle n'avait qu'une idée en tête : trouver sa place ! Juste là où il faut, quitte à prendre la sienne !

Durée : 30 mn

**Auteur, chorégraphe, danseuse :** Marie Lecocq  
**Compositrice, musicienne :** Dyhanna Shanti – Auteur  
**Metteur en scène :** Sandrine Le Brun

**Coproduction ville de Grenay**

**Tarifs :** voir page événement

SCÈNES  
ASSOCIÉES

**MAC de Sallaumines :** mardi 14 mai à 10h30  
Etablissement Multi-Accueil Les Petits Pas, 96 rue Constant Darras  
**Arc en Ciel de Liévin :** mercredi 15 mai à 10h30  
Centre multi-accueil Simone de Beauvoir, 4 Avenue Salvador Allende



# LES PETITES MADELEINES

18  
mois

CIE ML CRÉATION 2023

MÔM  
EN MAI



## THÉÂTRE

JEU I6 MAI IOH & I4H Scolaires

Solo sur la solitude contemporaine et le numérique. Soon, ce sont des moments de la vie de Simon, un personnage qui vit seul dans un petit appartement et qui réalise des vidéos artistiques. Il aime chanter, être en lien avec les autres et inventer des dispositifs poétiques pour son public. Il ne sort jamais, il n'en a peut-être plus besoin. Un soir qu'il est en train de performer sur Internet, sa connection est coupée.

**Durée :** 60 mn

**Avec** Simon Le Floc'h

**Mise en scène :** Mélanie Vayssettes

**Son :** François Rivère

**Lumière :** Artur Canillas

**Texte :** Mélanie Vayssettes, Simon Le Floc'h et Julien Barthe

**Tarifs :** voir page événement

SOON

I2+

LE CLUB DRAMATIQUE CRÉATION 2021

MÔM'  
EN MAI





## THÉÂTRE DANSE

MER 22 MAI 10H30 Scolaire & 15H Tout public

Grand frère est chauffeur de VTC. Enfermé onze heures par jour dans sa “carlingue”, branché en permanence sur la radio, il rumine sur sa vie et le monde qui s'offre à lui de l'autre côté du pare-brise. Petit frère est parti par idéalisme en Syrie depuis de nombreux mois. Engagé comme infirmier par une organisation humanitaire musulmane, il ne donne plus aucune nouvelle. Ce silence ronge son père et son frère, suspendus à la question restée sans réponse : pourquoi est-il parti ? Un soir, l'interphone sonne. **Grand frère** est l'adaptation du roman du même nom écrit par Mahir Guven, Goncourt du 1<sup>er</sup> roman en 2018. Adapter cette histoire, c'est s'emparer de son langage, de sa fraîcheur mais aussi offrir corps et voix à ces frères de papiers. Ce spectacle donne à voir, au théâtre, une jeunesse française, bloquée par un plafond de verre, barrière invisible qui pousse à trouver un sens à sa vie en dehors des “limites”, qu'elles soient géographiques ou morales ! L'amour fraternel lui, n'en a pas et c'est bien l'enjeu ici.

Durée : 1h30

Mise en scène : Christophe Dufour d'après le Roman de Mahir Guven

Chorégraphie : Brahim Bouchelaghem

Jeux : Magali Pouget, Djaouen Boughriet Camus, Lehen Mahidi

Danse : Anthony Mezezen et Matthieu Corsosine

Musique : Usmar Scénographie

Création lumière et création vidéo : Adrien Hosdez

Administration : Céline Liagre

Production / Diffusion : Naïké Brantus

Co-production : Les Scènes Associées / Maison des arts et de la Communication de Sallaumines – Espace Ronny Couteure de Grenay – L'Arc en Ciel de la Ville de Liévin, la Ville de Bruay-la-Buissière, les Maisons Folies de la Ville de Lille

Rencontre avec Mahir Guven à la Médiathèque-Estaminet à confirmer

Tarifs : voir page événement

# GRAND FRÈRE

I4+

CIE L'AVENTURE

MÔ  
EN MAI

SCÈNES  
ASSOCIÉES



## THÉÂTRE / RÉCIT

VEN 24 MAI 14H Scolaire & 19H Tout public

Une nuit d'insomnie, un enfant en proie à ses démons découvre Bob Marley. Une découverte qui va changer sa vie.

Bob et moi est un captivant voyage de Kingston à Miami, via l'Europe et l'Afrique qui nous fait - découvrir - loin des idées reçues - les facettes de la Jamaïque, berceau du reggae et du mouvement rastafari.

À travers un récit mêlant petite et grande histoire, Alexandre Virapin raconte avec toute sa puissance au plateau, comment un homme né du ghetto jamaïcain est parvenu au statut de légende par son génie musical et la portée de son message de paix et d'unité.

**Durée :** 1h15

**Écriture :** Jules Meary et Alexandre Virapin

**Interprétation :** Alexandre Virapin

**Mise en scène :** Jules Meary

**Création lumière :** Benoît Brochard

**Création sonore :** Marine Iger

**Régisseur :** Xavier Bazoge

*"Bob et moi". Ou comment la musique et la philosophie dispensées par le roi du reggae et interprète de "One love" peut apaiser les âmes"  
La Marseillaise - Philippe Amsellem*

**Tarifs :** voir page événement

# BOB ET MOI

I2+

ALEXANDRE VIRAPIN / BAJOUR

MÔM'  
EN MAI



## POÉSIE GESTUELLE - THÉÂTRE D'OBJET - CIRQUE SENSIBLE

MAR 28 MAI 10H & 14H30 Scolaires

MER 29 MAI 10H30 Tout public

Un spectacle pour toute la famille, destiné à l'enfant intérieur qui vivait en chacun. C'est un bout d'enfant qui est resté coincé dans un adulte et qui s'est accroché à une douce rage de vivre. L'adulte oublie souvent l'enfant qu'il était, l'enfant qui est en lui. Que reste-t-il de cet enfant ? Du jeu ? Du simple ? Des monstres sous le lit ? De la nostalgie et des rêves ?.. L'émerveillement. Tout cela est enfoui dans une malle en bois, sous le sable d'une plage abandonnée d'une mer polluée. Ce spectacle est la pelle pour déterrer cette malle pleine de souvenirs et se prendre à rêver avec l'être sensible que nous sommes. Sous une forme poético-punk, il met en scène un adulte dans une chambre d'enfant avec ses objets, sa psychologie d'adulte et ses logiques d'enfant.

Durée : 50 mn

Écriture et interprétation : Jean Couhet-Guichot

*"Grâce à de multiples objets, cet homme sensible bricole, vit, se métamorphose et récrée son monde tout en poésie." La dépêche*

*"Voilà ce qu'on peut appeler un spectacle jeune public...pour adultes !" Le Parisien*

Tarifs : voir page événement

# BATEAU

5+

## LES HOMMES SENSIBLES

MÔM'  
EN MAI



## THÉÂTRE D'OBJETS ET DANSE

MER 29 MAI 10H30 Tout public  
JEU 30 MAI 9H & 10H30 Scolaires  
VEN 31 MAI 9H & 10H30 Scolaires

Dans le spectacle Zèbres, la compagnie Zapoï raconte l'histoire de la venue au monde d'un petit zèbre, de ceux, curieux et espiègles, qui attendent sa naissance, et de ce petit zèbre, qui prend son temps.

Afin d'aller vers les petits spectateurs, la compagnie a imaginé Zèbro, une petite forme qui s'appuie sur l'univers graphique et sonore de Zèbres autour des formes géométriques.

**Durée :** 30 min

**Conception, écriture et mise en scène :** Stanka Pavlova

**Dispositif scénique :** Denis Bonnetier

**Graphisme :** Magali Dulain

**Univers sonore :** USMAR

**Interprètes :** Salomé Van Quekelberghe en alternance avec Camille Dewaele

**Coproduction :** le FMTM de Charleville-Mézières en partenariat avec la crèche artistique Le berceau d'Arthur, l'Espace culturel Ronny Coutteure de Grenay, le FIM de Valenciennes

**Tarifs :** voir page événement



# ZÉBRO

6  
mois

CIE ZAPOÏ



MÔM'  
EN MAI



## THÉÂTRE

JEU 30 MAI 14H Scolaire 19H Tout public

Cette nuit, Maël-le, Kadija et Sonik ont rendez-vous près du pont du Canal. Cela fait quelques nuits qu'elles se faufilent dans le noir et vont coller leur rage sur les murs.

Au fur et à mesure de leur parcours, des rencontres leurs corps d'abord crispés de crainte se détendent. Mus par une colère qui les rend plus fortes, leurs corps résistants courent, escaladent des murs, s'empouvoirent jusqu'à ce que la colère se transforme en joie...

La joie de résister, d'agir, de dire et d'être ensemble. La joie de refuser collectivement les chemins tracés depuis des siècles pour en inventer d'autres, plus libres, plus justes.

PUISSANT.BS

I4+

CIB 3637

MÔM  
EN MAI

NOTRE COLLE ERRE SUR VOS MURS

Durée : 1h

**Écriture, jeu et mise en scène** : Coralie Vanderlinden - **Écriture, jeu** : Annette Gatta

**Écriture, jeu** : Sophie Linsmaux - **Écriture, dramaturgie, assistant à la mise en scène** : Lisa Cogniaux

**Conseiller artistique** : Baptiste Isaïa - **Création musicale** : Philippe Lecrenier

**Scénographie** : Isis Hauben - **Création lumière** : Tom Vincke

**Costumes** : Camille Collin

**Crédit photo** : Colleuses féministes Bruxelles

Une production de la Compagnie 3637 - En coproduction avec Le Vilar, le Théâtre Varia, Pierre de Lune, le Centre culturel de Dinant, l'Espace Ronny Coutteure de Grenay, le Centre culturel régional de Verviers et DC&J Création.

Tarifs : voir page événement



## CHANSON

SAM 1<sup>er</sup> JUIN 15H Tout public

D'ogre, il n'en a que le caractère et la voix. Grave et rocailleuse, il s'en sert pour chanter sa vie de grande personne dont les certitudes sont souvent chamboulées par les questions des plus jeunes. À mi-chemin entre le Roi des papas, le Muppets Show et AC/DC, un format concert drôle et ludique, servi par quatre chanteurs multi-instrumentistes qui donnent du corps et du verbe décalé pour raconter les états d'âme de cette voix d'ogre qui ne fait pas peur, car c'est un ogre en papier.

Durée : 50 mn

**Auteur, éditeur, traducteur, adaptation, mise en scène, Interprètes, scénographie, lumières, son, costumes, régie...**Chant : Ben Herbert Larue

Accordéon : Goupil

Guitare, Banjo : Caillou

Batterie, percussions, basse : Lucas

*" Une perle d'émotion et d'humour qui gagne nos cœurs et qui n'en ressortira pas de sitôt"  
Nos enchanteurs*

Tarifs : voir page événement

## L'OGRE EN PAPIER

4+

BEN HERBERT LARUE

MÔM'  
EN MAI



## THÉÂTRE MUSIQUE

VEN 7 JUIN 20H30 Tout public

Mêlant chansons, improvisation et humour; ce nouveau spectacle fait fi de la morosité ambiante ! Claudette Fuzeau accompagnée du pluri-instrumentiste Cyril Maguy, vont au gré d'un répertoire très éclectique partager avec malice leur rencontre avec le public.

Durée : 1h15

Distribution : Sandrine BOURREAU / Cyril MAGUY

*"Magnetic's moquette world tour - Duo théâtral et musical où l'on retrouve l'attachante Claudette Fuzeau et ses interventions drôles et toujours hautes en couleur, mêlées à son répertoire musical qui surprendra le public." Voix-danses*

Tarifs : plein 6€ - réduit 3€ - abonnement 4€ & 2€

## CLAUDETTE FUZEAU EN CONCERT

CIE FAC CIE ASSOCIÉE  
VIRGULE PROD



## STAND-UP

DIM 09 JUIN 15H

Rendez-vous à 12h pour le barbecue

Loin des stand-up survitaminés, Alexis Le Rossignol offre un spectacle à l'image d'un barbecue entre amis. Entre improvisations bien senties et anecdotes hilarantes, il excelle dans l'art de pointer du doigt les travers de la société. Et comme à la fin d'une soirée où on a bien ri, on en ressort plein d'énergie et avec la ferme intention de se retrouver rapidement.

Votre nom commence par une lettre de **A à M** : pensez à venir avec un **plat sucré** et ... de **N à Z** avec un **plat salé**.  
Nous nous chargeons du reste !

Durée : 1h15

De et avec Alexis Le Rossignol

*Alexis Le Rossignol. Un drôle d'oiseau, ce Rossignol. Lunettes épaisses, gilets ou pulls qui font un peu mal aux yeux, Alexis détonne. Contrairement à la plupart de ses collègues, point de fanfaronnade, nulle esbroufe. Chroniqueur sur France Inter, l'humoriste originaire des Deux-Sèvres possède l'une des plus belles plumes de l'humour tricolore. **Le Parisien***

*"À défaut de pouce bleu ou de cœur avec les doigts, salve d'applaudissements pour ce talent hors pair." **JunkPage***

*"Alexis est un artiste et humoriste extraordinaire et unique en son genre !!! Le spectacle mêle rires non-stop et émotions et le public en redemande ! Avec sa plume délicate et précise, son talent incontestable et son charisme sur scène hors du commun, Alexis Le Rossignol est en passe de devenir un "très grand" de l'humour français. **FONCEZ !!!" Le Public***

Tarifs : plein 10€ - réduit 5€ - abonnement 8€ & 4€

# LE SENS DE LA VIE

I2+

## ALEXIS LE ROSSIGNOL





## FÊTE DE LA MUSIQUE

VEN 21 JUIN 19H Tout public

Bienvenue dans l'univers du blues rock des années 70. Trois musiciens décident d'unir leurs talents, leurs expériences et leurs énergies pour rendre hommage au grand Rory Gallagher, chanteur, guitariste irlandais de génie. Rythmes endiablés, solos fiévreux et voix profonde, Hoodoonot ne laisse personne indifférent. Avec David Caron à la guitare et au chant avec Frédéric Pinat à la basse qui à la fin des années 70, son amour du tempo et des mélodies le poussa vers la basse et avec Frédéric Blanc à la batterie. Hoodoonot nous transporte dans l'univers de Rory Galagher sans complexe.



Entrée libre sur réservation

## FESTIRORY #6

HOODOONOT +  
INVITÉS IRLANDAIS



## ACTIONS CULTURELLES

SEPT. 2023 - JUIN 2024

L'association Jazz Pointe propose un atelier de danse les lundis soir et mercredis **ouvert à tous, à partir de 4 ans**. Cet atelier est encadré par deux animatrices. Les renseignements pratiques pourront être obtenus auprès des responsables associatifs.

Inscriptions le mercredi 13 septembre de 16h à 20h.

Reprise des cours le lundi 18 septembre.

Tarifs : habitants de Grenay, Aix-Noulette, Bully-les-Mines, Mazingarbe et Sains-en-Gohelle : 40 euros

Exterieurs : 50 euros

Pass culture de la CALL accepté ( 30€ pour les moins de 18 ans )  
+ un chèque de caution (50€).

Gala Jazz Pointe en juin

VEN 28 à 20h30, SAM 29 à 20h30 , DIM 30 à 16h

Dans le cadre du parcours du spectateur les adhérents bénéficient de la gratuité aux spectacles proposés pendant la saison et d'un demi-tarif pour un accompagnateur.

L'inscription à ces ateliers vaut acceptation de ce projet et de la sélection de 3 spectacles à la rentrée.

# ATELIER DANSE

## ASSOCIATION JAZZ POINTE



## ACTIONS CULTURELLES

SEPT. 2023 - JUIN 2024

### Rêve de Chœur

#### Et si on chantait ?

ici, pas de cours de chant !

Juste une passion et une folle envie de chanter,  
de faire chanter et de partager avec des passionnés.

Si le cœur vous en dit, rejoignez Rêve de cœur !

Pour tout le monde à partir de 9 ans, le jeudi de 18h à 19h  
à l'espace Ronny Coutteure.

reprise le 7 septembre

Tarifs : 30€ l'année pour les adultes / 15€ pour - de 18 ans et  
tarifs dégressifs pour les familles au bénéfice de l'association.

restitution le 20 JUIN 20h

### Les Gaillettes de Grenay

Emballés par une première année réussie,  
nos choristes grenaysien-ne-s poursuivent  
leur chemin avec notre ami Bernard Debreyne.

Cette année, l'atelier vous donne rendez-vous  
tous les lundis de 18h30 à 20h30 à l'espace Victoria Dehon  
pour participer à une opérette résolument déjantée.

reprise le 25 septembre

Tarifs : 45€ l'année .

restitution le 6 JUILLET 14h30 et 20h30

Dans le cadre du parcours du spectateur les adhérents bénéficient de la gratuité aux spectacles proposés pendant la saison et d'un demi-tarif pour un accompagnateur.  
L'inscription à ces ateliers vaut acceptation de ce projet et de la sélection de 3 spectacles à la rentrée.

## ATELIERS CHANTS

ASSOCIATIONS RÊVE DE CHOEUR  
LES GAILLETES DE GRENAY



## ACTIONS CULTURELLES

SEPT. 2023 - JUIN 2024

L'espace culturel Ronny Coutteure propose des ateliers théâtre encadrés par Frankie Defonte tous les mardis.

Dans le cadre du parcours du spectateur les adhérents bénéficient de la gratuité aux spectacles proposés pendant la saison et d'un demi-tarif pour un accompagnateur.

L'inscription à ces ateliers vaut acceptation de ce projet et de la sélection de 5 spectacles à la rentrée.

	Mardi 18h à 19h	Mardi 19h à 20h45
Tranche d'âge	8-12ans	Ados + <b>Adultes</b>
Tarifs	30€ / an	45 € / an

Reprise atelier - mardi 19 sept.  
(2 séances offertes le 19 et le 26 sept.)

Restitution des 2 ateliers le 19 juin à 19h

## ATELIERS THÉÂTRE

8+

ASSOCIATION AK47



## ACTIONS CULTURELLES

SEPT. 2023 - JUIN 2024

Les inscriptions pour l'année 2023 - 2024 auront lieu à l'Ecole de musique, rue du Cambodge :

**les mercredis 6 et 13 septembre de 14h à 16h  
et le samedi 9 septembre de 14h à 16h**

**Reprise des cours le samedi 17 septembre**

L'inscription sera prise en compte si la cotisation annuelle est réglée dans les 8 jours.

**Vous munir d'un chèque libellé à l'ordre : "Régie Service Culturel - Ville de Grenay" ou d'espèces ainsi que d'une attestation responsabilité civile**

### Tarifs :

17 € pour les Grenaysiens et les extérieurs pratiquant le solfège et un instrument d'harmonie

14 € à partir de 2 enfants inscrits

47,50 € pour les extérieurs à la Commune pratiquant d'autres instruments (piano, guitare classique ...)

**Fête de l'école de musique le dimanche 29 janvier  
Renseignez-vous !**

Dans le cadre du parcours du spectateur les adhérents bénéficient de la gratuité aux spectacles proposés pendant la saison et d'un demi-tarif pour un accompagnateur.

L'inscription à ces ateliers vaut acceptation de ce projet et de la sélection de 3 spectacles à la rentrée.

# MUSIQUE

## ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE



## ACTIONS CULTURELLES

SEPT. 2023 - JUIN 2024

Tu as envie de chanter, de te produire sur scène, de découvrir le monde de l'Opéra ? Rejoins chaque semaine un atelier de pratique vocale ! Destinés aux 8-12 ans (du CE2 à la 6ème), les ateliers Finoreille ont pour objectif d'offrir aux enfants :

- une pratique artistique de proximité,
- une formation à l'art vocal
- la possibilité de se produire sur la scène de l'Opéra de Lille.

Ce projet, initié par l'Opéra de Lille en 2015, est emblématique de sa volonté d'ouverture à tous les publics.

ATELIER GRATUIT ORGANISÉ AU SEIN DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE

Rue du Cambodge - cité 11

chaque mercredi de 14h à 15h30

Reprise le mercredi 27 septembre

Inscription à l'espace Ronny Coutteure : 03 21 45 69 50

ou à la Médiathèque-Estaminet : 03 66 54 00 54

Finoreille est soutenu par le Ministère de la Culture/DRAC Nord Pas de Calais-Picardie, l'Acsé, l'agence nationale pour la cohésion sociale et l'égalité des chances et le Plan Musique.

# ATELIER FINOREILLE

## OPÉRA DE LILLE



## UN SPECTACLE SUR L'ENGAGEMENT

Conçu, écrit et mis en scène par Eram Sobhani à partir des témoignages des habitantes et habitants de Grenay

Dans le cadre de son compagnonnage, la Nouvelle Compagnie présentera prochainement deux nouveaux spectacles : Ubu Roi d'après Alfred Jarry et En rouge vers Ubu, d'après les témoignages des habitantes et habitants de la ville.

Ubu Roi, c'est une farce cruelle, qui met en scène un despote, écrasant nos consciences et nos espérances politiques, sous une omnipotence médiatique. C'est en guise de réponse à ce fantoche, cet apprenti dictateur, ce salopard, appelons-le comme on veut, que nous voulons créer cet autre spectacle, En rouge vers Ubu.

En rouge vers Ubu, c'est donc l'inverse, c'est faire entendre la voix de toutes celles et tous ceux qui œuvrent au jour le jour, loin des sphères du pouvoir, le plus souvent de manière discrète et anonyme, pour que nos sociétés ne soient pas aussi violentes ni aussi dévastatrices qu'elles pourraient l'être. Celles engagées dans des associations, des syndicats, des mouvements citoyens, mais aussi de bien d'autres manières.

### Le recueil de témoignages

Premier rendez-vous mardi 12 septembre dès 19h à l'occasion du lancement de la saison culturelle puis durant la saison, la roulotte artistique "En rouge vers l'incroyable" ira à votre rencontre et vous accompagnera tout au long de la création, depuis le recueil de vos paroles et de vos regards, jusqu'aux premières représentations dans la ville.

Nous vous inviterons à témoigner de vos engagements passés, actuels et à venir ; des personnes et des luttes qui vous ont inspirées ; des difficultés rencontrées au moment de se dresser contre l'ordre du monde ; des causes que vous souhaitez défendre à l'avenir ; et nous vous retrouverons un an plus tard, au mois de mai, pour vous présenter un spectacle qui fasse résonner vos regards, vos questions et vos aspirations.

### Les ateliers à destination des jeunes de la ville.

La nouvelle compagnie animera des ateliers d'écriture à destination des jeunes de la ville en temps scolaire pour créer des textes présentés dans le cadre des "Nuits de la lecture" et du "Printemps des poètes".

## EN ROUGE VERS UBU

LA NOUVELLE COMPAGNIE (CIE ASSOCIÉE)



CIES ASSOCIÉES / ARTISTES COMPAGNONS / RÉSIDENCES

SAISON 2023 - 2024

---

## Sandrine Bourreau, artiste associée

Après 2 passages lors des FestIRonny et une résidence en juin 2023, Sandrine Bourreau, alias Claudette Fuzeau pose ses valises et ses mogettes à Grenay !

**CinéSandwichs, mercredi 8 novembre à 19h**  
Revoir Paris sur le thème de la résilience.

**Quatorze millimètres, vendredi 10 novembre à 20h**  
Un spectacle sur l'amour post-cancer d'après une nouvelle de Catherine Michaud. Un texte vif, lumineux, écrit d'une traite par une femme que le désir et le plaisir "guérissent" de son cancer du sein. Une histoire de libération et un hymne à la vie.

**MédiaMidi et Apéro de Claudette, les mercredis 29 novembre, 31 janvier et 10 avril à 12h et 19h**  
Venez découvrir des recettes inspirées du terroir de Claudette et surtout partager les récits, contes et légendes de la région Poitou-Charentes. À la Médiathèque-Estaminet.

## ACTIONS CULTURELLES

---

**SANDRINE BOURREAU (CIE ASSOCIÉE)**

**Les 100 voix de Grenay, les mardis 5 décembre, 19 mars et 11 juin à 18h30**  
Mélody et Claudette laissent libre court à leur imagination pour inspirer nos 100 voix ! À la Médiathèque-Estaminet.

**Claudette en concert, vendredi 7 juin à 20h**  
Chansons, improvisation et humour, 3 ingrédients pour une recette désopilante à écouter !





SAISON 2023 - 2024

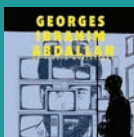
L'espace Ronny Coutteure accompagne les créations de :



**Quatorze millimètres,**  
Cie FAC, Cie associée - Théâtre  
vendredi 10 novembre à 20h.



**Inside Las Lloronas**  
de Maria Lorente Becerra - Documentaire  
mercredi 13 mars à 19h.



**Who wants  
Georges Ibrahim Abdallah in jail**  
Documentaire  
mercredi 3 avril à 19h.



**Les enfants de Pélops,**  
Cie Grand Boucan - Théâtre  
jeudi 4 et vendredi 5 avril à 10h et 14h30  
vendredi 5 avril à 19h.

## COPRODUCTIONS

**Les petites madeines,**  
Cie ML - Théâtre d'objets et danse  
jeudi 16 et vendredi 17 mai à 9h, 10h30, 14h30,  
samedi 18 mai 10h30.



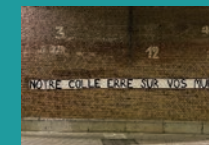
**Grand frère,**  
Cie du Théâtre de l'Aventure  
Théâtre et danse  
mercredi 22 mai 10h30 et à 15h.  
Coproductio Scènes Associées.



**Zébro,**  
Cie Zapoï  
Théâtre d'objets et danse  
mercredi 29 mai à 10h30  
jeudi 30 mai à 9h, 10h30  
vendredi 31 mai à 9h, 10h30.



**Puissant.es,**  
Cie 3637 - Théâtre  
jeudi 30 mai à 14h  
jeudi 30 mai à 19h.



## ACTIONS CULTURELLES

SEPT. 2023 - JUIN 2024

En se regroupant, les villes se sont mises d'accord pour offrir le tarif local à chacun-e de ses habitants pour toute activité proposée.

Vous êtes Grenaysien-ne, vous bénéficierez du même tarif qu' un-e Bullygeois-e, un-e Aixois-e, un-e Sainsois-e ou encore un-e Mazingarbois-e pour une activité proposée par la ville ou une association.

Parce qu'ensemble, nous sommes plus forts, nous pouvons vous proposer plus et mieux.

Consultez le dépliant ou renseignez-vous à l'espace culturel.

Alors.... partageons nos pratiques !

**PARTAGEONS NOS PRATIQUES !**

**5 VILLES ENGAGÉES**

**AIX-NOULETTE**

**BULLY-LES-MINES**

**GRENAY**

**MAZINGARBE**

**SAINS-EN-GOHELLE**

**5 VILLES TOUJOURS  
AUSI ENGAGÉES**



## ACTIONS CULTURELLES

SEPT. 2023 - JUIN 2024 tout public

### DES RENDEZ-VOUS ET ÉVÉNEMENTS RÉGULIERS

La Médiathèque-Estaminet vous concocte un programme riche toute l'année : entre journées thématiques, animations particulières, temps forts spécifiques, quelques nouveautés sont au programme cette nouvelle saison :

#### • Les concerts

##### Vendredi du rock

5 formations de la région en compétition pour participer aux plateaux des 2 rdvs en avril et septembre avec HandiRockBike. A vos votes !!! Rdv à 20h vendredi 23 fév. 21 juin 19h - Fête de la musique - Tribute Rory Gallagher "HOODOONOT" + invités irlandais

#### • Les conférences

##### Les conférences d'art de la FRAM

- 13 octobre - 19h / Olympisme et corps en mouvement  
- 27 octobre - 19h / Conférence Augustin Lesage, peintre médiumnique animée par Isabelle Lefebvre  
- 1 décembre - 19h / Les animaux fantastiques  
- 7 juin - 19h / image des mondes souterrains

#### • Le (re) Lyre avec Eléonore Louis

22 septembre - 10h30 - 14h et 19h30 : Musiques Médiévales  
20 octobre - 9h30 - 14h et 17h30 : Espagne  
17 novembre - 9h30 - 14h et 17h30 : Mongolie

#### • Nuits de la lecture

19 et 20 janvier : Lecture atelier la nouvelle compagnie

#### • Club de lecture

Venez partager en toute simplicité, autour d'un café, vos coups de cœur (musique, cinéma, web...), et vos dernières lectures. RDV sur inscription les samedis à 11h.  
Les 21 oct. / 18 nov / 9 et 16 déc.

#### Soirée parta'jeux : 20h

Les 10 nov. / 12 janv. / 20 avril

#### Atelier des petits curieux : 10h30

Les 28 oct. / 18 nov. / 23 déc. / 27 janv. / 24 fév. / 30 mars / 27 avril / 27 mai / 29 juin

#### Cinémioches : 14h30

Les 23 sept. / 31 oct. / 18 nov. / 23 déc. / 27 janv. / 24 fév. / 30 mars / 27 avril / 25 mai / 29 juin

#### Apéro BD : 19h

Les 29 sept. / 24 nov. / 26 janv. / 24 mai

#### Histoires à dévorer

Chaque jeudi après-midi pendant les vacances scolaires (hors vacances été), on vous invite dans des moments de partage et de convivialité à venir découvrir et emprunter nos jeux de société. Tout âge - jeudi 14h30 13 sept. / 8 nov. / 6 dec. / 10 janv. / 7 fev. / 6 mars / 10 avril / 15 mai / 2 juin / 10 juillet

#### Bébés - lecteurs : 10h30

Les 14 sept. / 13 oct. / 10 nov. / 8 déc. / 12 janv. / 9 fév. / 8 mars / 12 avril / 17 mai / 14 juin / 12 juillet

#### La popote des toqués

##### de la Médiathèque-Estaminet : samedi 10h30

Les 13 janv. / 3 fév. / 2 mars / 6 avril / 4 mai / 8 juin / 6 juin.

#### Japan geek & play le 25 et 26 novembre 8<sup>ème</sup> salon du jeu

#### Soirée Ciné-frites en juillet et août, 20h

#### Soirée guinguette à Gardincour

Les vendredis 2 et 16 août 19h

#### MICROFOLIE

Le musée numérique, le FabLab : imprimantes 3D, brodeuse numérique, banc de montage, studio photo, robots... et l'espace de Réalité Virtuelle vous attendent.

#### En rouge pour incroyable

Un superbe espace scénique mobile qui a pour objectif de favoriser l'accès à la culture sous toutes ses formes et dans tous les lieux à l'occasion d'événements.

#### La poste

L'agence communale de la poste se trouve au sein de la Médiathèque Estaminet. Elle est ouverte du lundi au vendredi de 9h à 11h45 et de 14h à 16h15, et le samedi de 9h à 11h45.

## MÉDIATHÈQUE - ESTAMINET

### ACCUBIL BT ACTIVITÉS



#### INFOS PRATIQUES

2 ter rue Jules Guesde


03 66 54 00 54

mediathequeestaminet@grenay.fr

Votre Médiathèque vous accueille :

Lundi, mardi, jeudi, vendredi et samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h.

Mercredi de 9h à 18h non stop

 MediathèqueEstaminetGrenay

Site Internet : [www.mediathèque-estaminet.fr](http://www.mediathèque-estaminet.fr)

Portail familles : [www.espace-citoyens.net/grenay/espace-citoyens/Home/AccueilPublic](http://www.espace-citoyens.net/grenay/espace-citoyens/Home/AccueilPublic)



# Bulletin d'abonnement Saison 2023 - 2024

Mme / M.

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

Ville : ..... Code Postal : .....

Pays : ..... Téléphone : .....

E.mail : .....

Veillez inscrire votre choix de 6 spectacles minimum ainsi que les tarifs correspondants :

.....	X	=	€
.....	X	=	€
.....	X	=	€
.....	X	=	€
.....	X	=	€
.....	X	=	€
.....	X	=	€
.....	X	=	€
Total =			€

## Aidez-nous à mieux vous connaître...

• Comment connaissez-vous l'espace culturel ?

- bouche-à-oreille
- presse, précisez :
- site internet
- réseaux sociaux, précisez :
- affichage
- autre :

• Êtes-vous abonné-e ?

- oui. Depuis combien d'années ?
- non. Pourquoi ?

• Votre situation ?

- Salarié-e
- A la recherche d'un emploi
- Retraité-e
- Etudiant-e
- Autre :

## INFOS PRATIQUES - OÙ NOUS CONTACTER ?

### TARIFS - CONDITIONS D'ACCÈS

#### Carte d'abonnement + formulaire :

Cette carte est valable pour la saison en cours. Elle est gratuite et donne droit à des tarifs préférentiels sur la majorité des spectacles. Ceux-ci sont signalés dans la ligne des tarifs, pour les 3 structures : l'Arc en Ciel de Liévin, la Maison de l'Art et de la Communication de Sallaumines, l'espace Ronny Coutteure de Grenay.

Pour bénéficier de cette carte vous devez simplement choisir un minimum de 6 spectacles sur les 3 saisons proposées dans notre réseau.

#### Tarifs spéciaux :

- réduit pour les enfants de 6 à 18 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux, retraités, groupe à partir de 10 personnes
- gratuit : pour les moins de 6 ans.

#### Horaires d'ouverture de l'accueil :

Espace Ronny Coutteure : du mardi au vendredi de 9h à 12h & de 14h à 18h

Médiathèque - Estaminet : du lundi au samedi de 9h à 12h & de 14h à 18h  
et le mercredi non-stop de 9h à 18h

**- Billetterie ouverte le mardi 5 septembre à 16h, uniquement pour les abonnés-  
à la Médiathèque-Estaminet et à l'espace Ronny Coutteure**

La billetterie de l'espace Ronny Coutteure vous accueille du mardi au vendredi de 16h à 18h

**RAPPEL** : Les réservations des places peuvent être prises par téléphone ou par mail et réglées dans un délai de 8 jours. A défaut, elles seront automatiquement remises en vente. Vous avez également la possibilité d'envoyer votre règlement par chèque (libellé à l'ordre **Régie Service Culturel - Ville de Grenay**) par courrier à l'adresse postale ci-dessous, en joignant une enveloppe avec vos coordonnées et suffisamment affranchie au tarif en vigueur.

Possibilité de paiement en  à la Médiathèque-Estaminet et à l'espace Ronny Coutteure

**Réservations : [billetterie@grenay.fr](mailto:billetterie@grenay.fr)**

### L'ÉQUIPE

MAIRE : Christelle BUISSETTE

MICKAËL FAUQUEMBERG ET LES MEMBRES DE LA COMMISSION CULTURE

DIRECTEUR : Ali BOUKACEM

RESPONSABLE DU SECTEUR ADMINISTRATIF DE  
RONNY COUTTEURE ET PÔLE MÉDIATHÈQUE : Dany MASSART

ACCUEIL, BILLETTERIE & ADMINISTRATION :  
Manon HABAY et Dany MASSART

ACCUEIL, BILLETTERIE ET MÉDIATION CULTURELLE :  
Corentin PRUDHOMME et Christophe POHIE

RÉGISSEUR : Rénaldo ROMANO

ACCUEIL - ENTRETIEN : Corinne THERY et Vanessa LADACI  
avec la complicité de Nadine, Michèle et Nadine, nos Mains Bleues

N° de licence entrepreneur de spectacle 1-112096/2-114009/3-11400

28bis, boulevard des Flandres - 62160 GRENAY

Tél. 03 21 45 69 50 - courriel : [culture@grenay.fr](mailto:culture@grenay.fr)

[www.ronny-coutteure.fr](http://www.ronny-coutteure.fr)

**les courriers sont à adresser à :**

espace culturel Ronny Coutteure - Hôtel de Ville  
place Pasteur 62160 GRENAY

## INFOS PRATIQUES

### LES PARTENAIRES

l'espace culturel Ronny Coutteure de la ville de Grenay est soutenu par :

- le Conseil Départemental du Pas-de-Calais
- le Conseil Régional des Hauts-de-France
- la Communauté d'agglomération de Lens-Liévin
- la Direction Régionale des Affaires Culturelles
- L'Agence de Cohésion Sociale



l'espace culturel Ronny Coutteure est membre de :

- Scènes Associées
- Artoiscope
- Hauts-de-France en Scène
- Chainon Manquant



l'espace culturel Ronny Coutteure au travers de la ville de Grenay adhère à Culture Commune et à Droit de Cité



l'espace culturel Ronny Coutteure est associé à :

- La nouvelle Compagnie - direction artistique : Eram Sobhani
- La FAC - direction artistique : Sandrine Bourreau



et collabore régulièrement avec les Rencontres Audiovisuelles, Slainte, Artois-Gohelle- Irlande et HandiRock Bike.





## **3 villes s'engagent dans ce réseau depuis 16 ans**

- > une coproduction annuelle
- > 3 festivals partagés
- > une recherche de mutualisation quotidienne pour favoriser la mobilité des publics
- > une billetterie commune

